



쉽게 활용하는

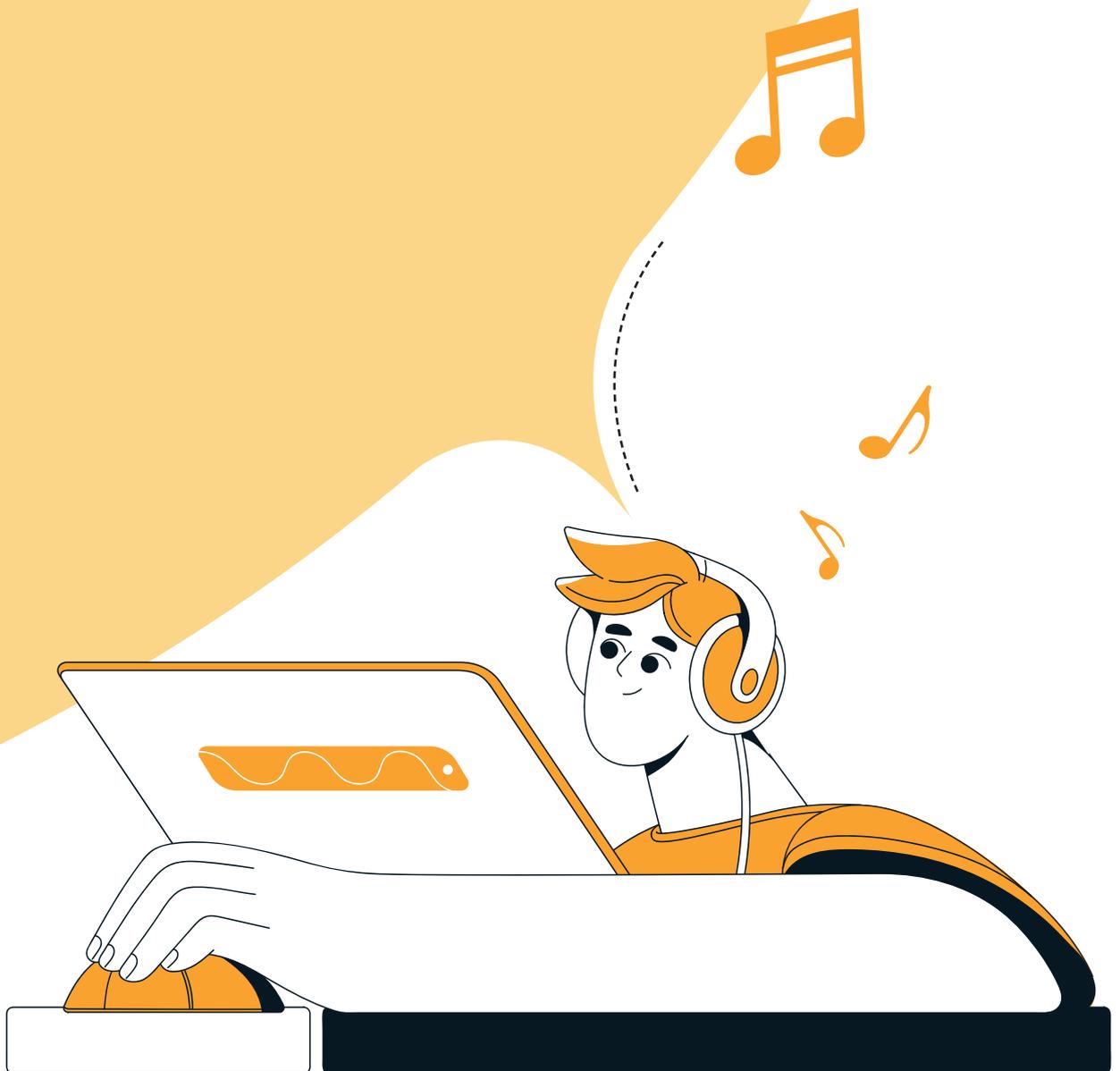
음악 프로그램 튜토리얼

차례

- 뮤즈스코어 (MuseScore) 4
- 코드 ai (Chord ai) 10
- 송 메이커 (SONG MAKER) 16
- 후크티오리 (Hooktheory) 26
- 밴드랩 (BandLab) 32
- 그 밖의 음악 프로그램 안내 40

참고 사이트 및 이미지 출처

- 4~9쪽, 뮤즈스코어, <https://musescore.org>, 2024. 4. 1.
- 10~15쪽, 코드 ai, 안드로이드 애플리케이션 기반, 2024. 4. 1.
- 16~25쪽, 송 메이커, <https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker>, 2024. 4. 1.
- 26~31쪽, 후크티오리, <https://www.hooktheory.com>, 2024. 4. 1.
- 32~39쪽, 밴드랩, <https://www.bandlab.com>, 2024. 4. 1.



뮤즈스코어 (MuseScore)

뮤즈스코어(MuseScore)는 악보를 쉽게 그려서 출력하고 재생할 수 있는 무료 악보 기보 프로그램이다. 무료 소프트웨어임에도 깔끔한 인터페이스와 여러 악보 기호를 지원하고, 자동으로 생성되거나 변환되는 편리한 시스템을 갖추고 있다.

01 뮤즈스코어 들어가기

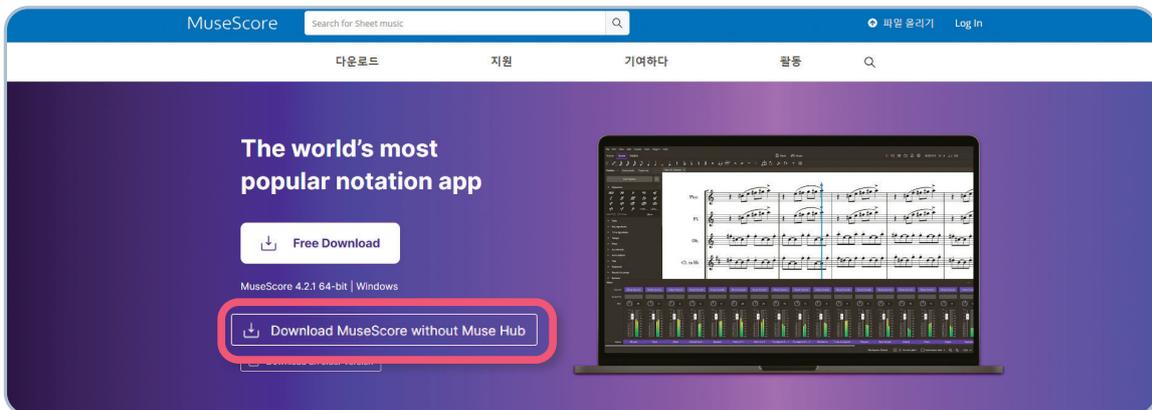
1. 접속 및 설치하기

웹페이지 주소창에 [http://www.musescore.org/]를 입력하거나 검색창에 [뮤즈스코어]를 입력하여 들어간다.



▲ [뮤즈스코어] 검색 화면

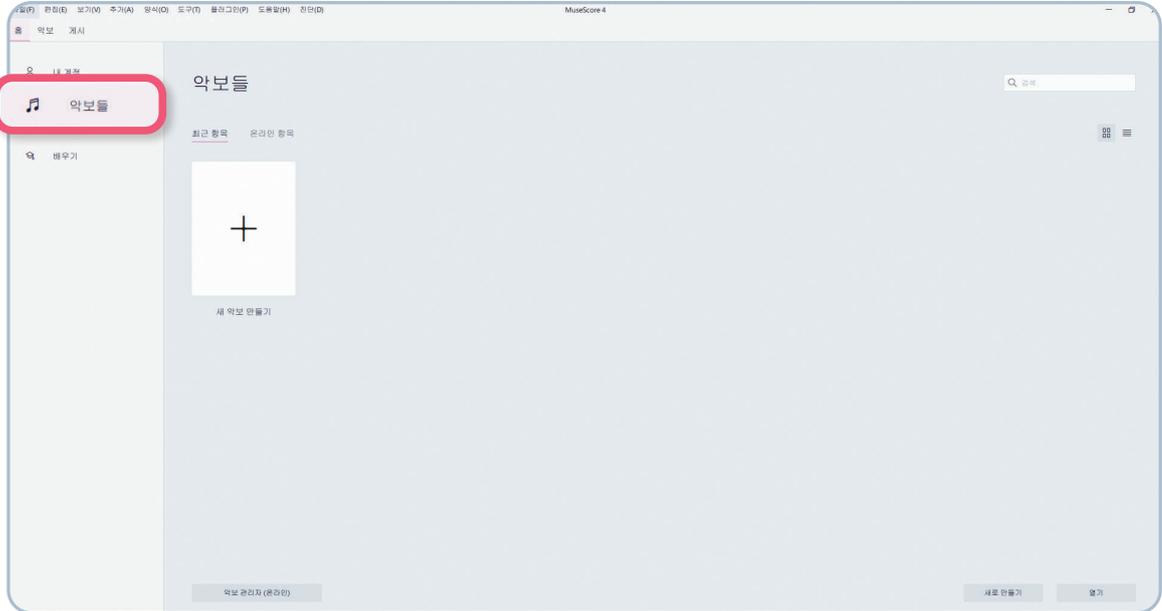
뮤즈스코어 첫 화면에서 [Free Download] 또는 [Download MuseScore without Muse Hub]를 클릭하여 설치한다. 악보 기보만을 필요로 한다면 [Download MuseScore without Muse Hub] 설치를 권장한다.



▲ 뮤즈스코어 사이트



▲ 뮤즈스코어 아이콘



▲ [악보들] 클릭 후 화면

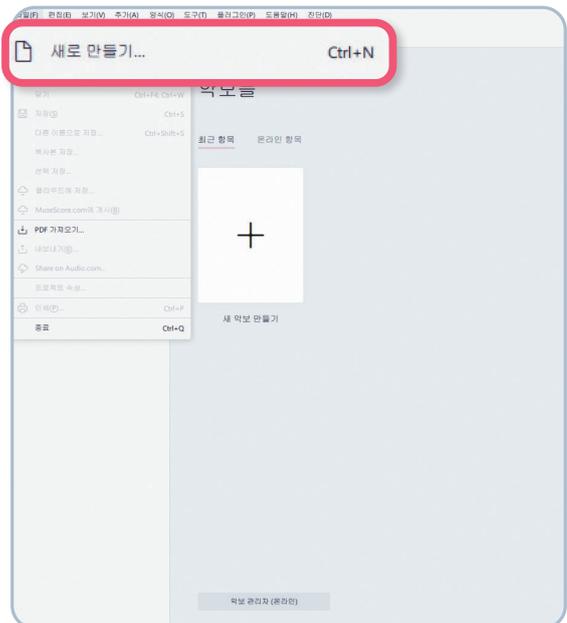
02 뮤즈스코어 사용하기

1. 새 악보 만들기

새로 시작하는 경우는 첫 화면에서 [새 악보 만들기]를 클릭한다. 작업 중에 악보를 새로 만들 경우에는 [파일 → 새로 만들기] 또는 [Ctrl+N]을 누른다.



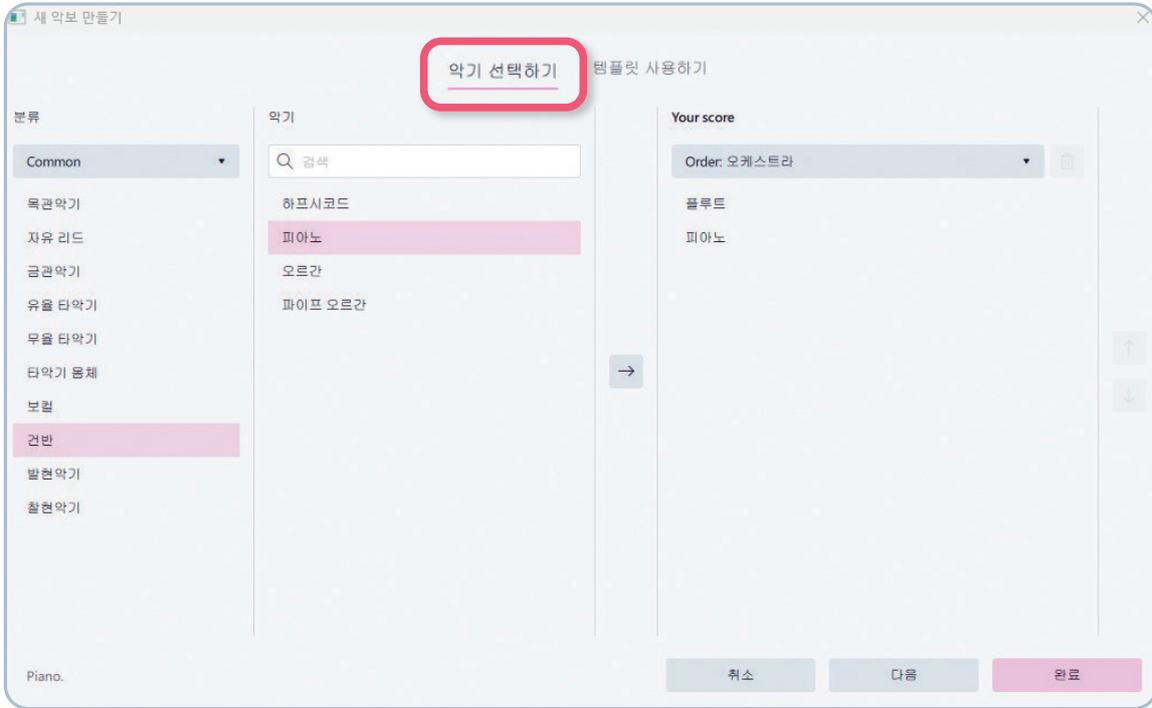
▲ 첫 화면에서 시작하는 경우



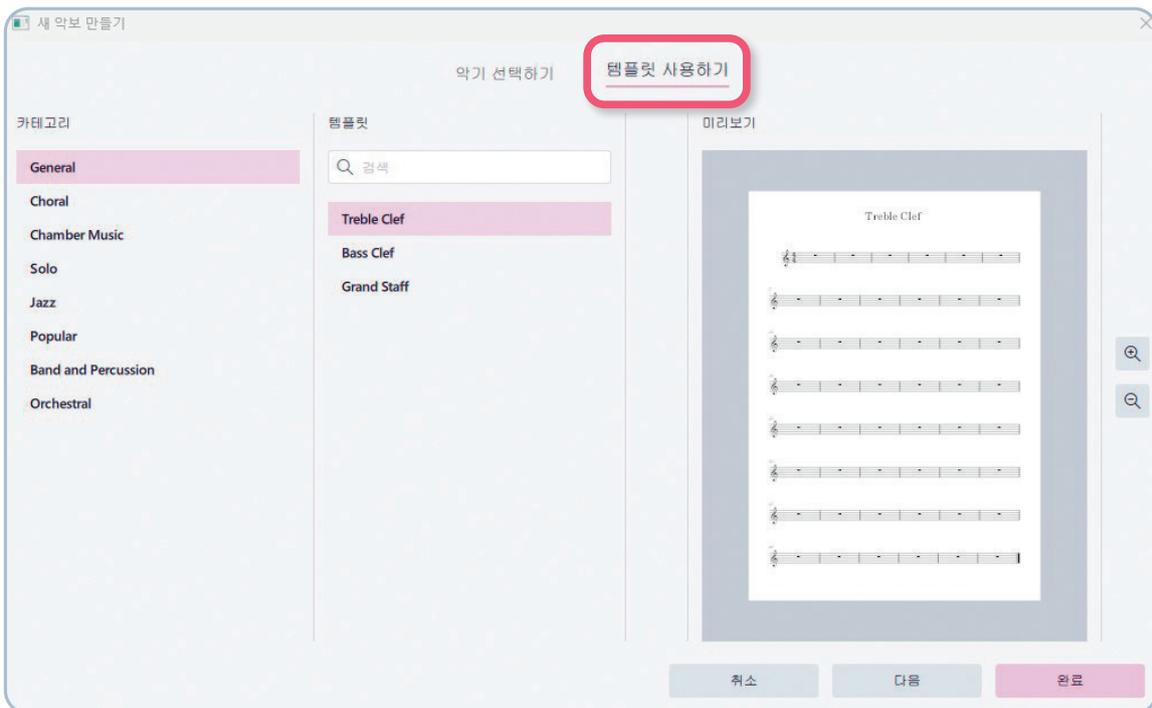
▲ 작업 중 악보를 새로 만드는 경우

2. 악보틀 만들기

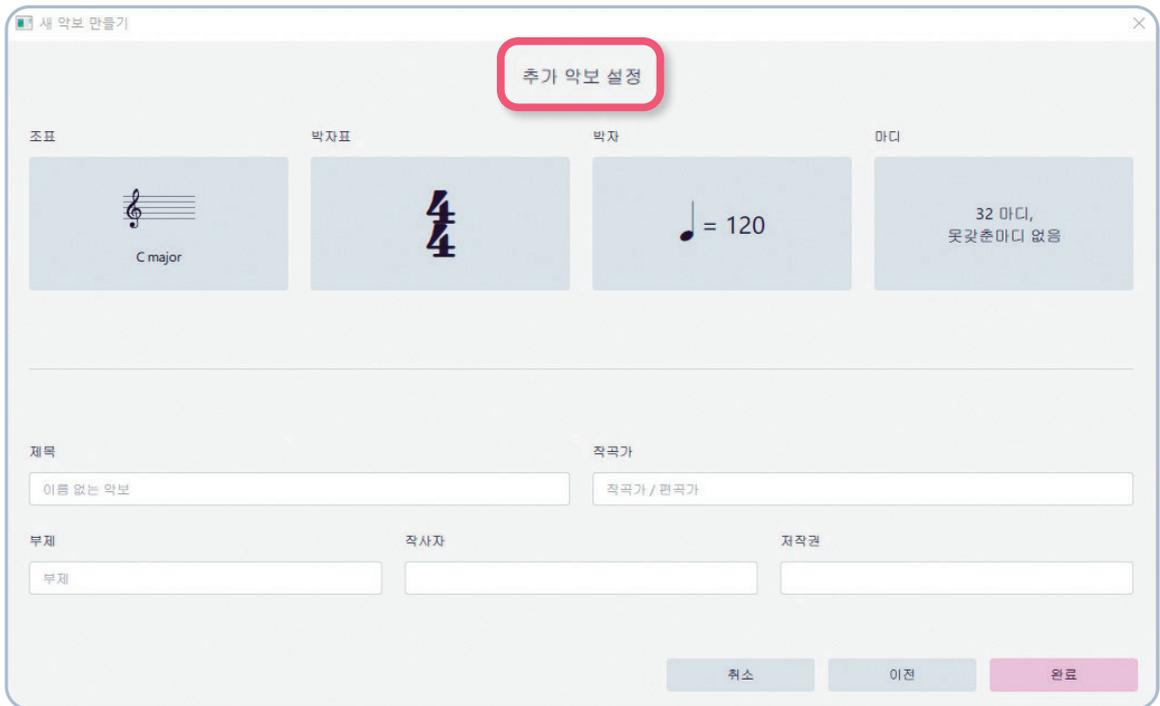
악기 선택하기에서 직접 원하는 악기를 선택하거나 템플릿 사용하기에서 구성된 카테고리 안에 악기를 선택한다. 선택 후 [다음]을 클릭하며 추가 악보 설정에서 기본 정보(조표, 박자표, 박자, 마디, 제목, 작사, 작곡가 등)를 입력할 수 있다.



▲ 악기 선택하기



▲ 템플릿 사용하기



▲ 기본 정보 입력하기

3. 음표 입력하기

악보를 그릴 때 가장 많이 사용하는 툴(Tool)을 직관적으로 제시해 쉽게 사용할 수 있다.

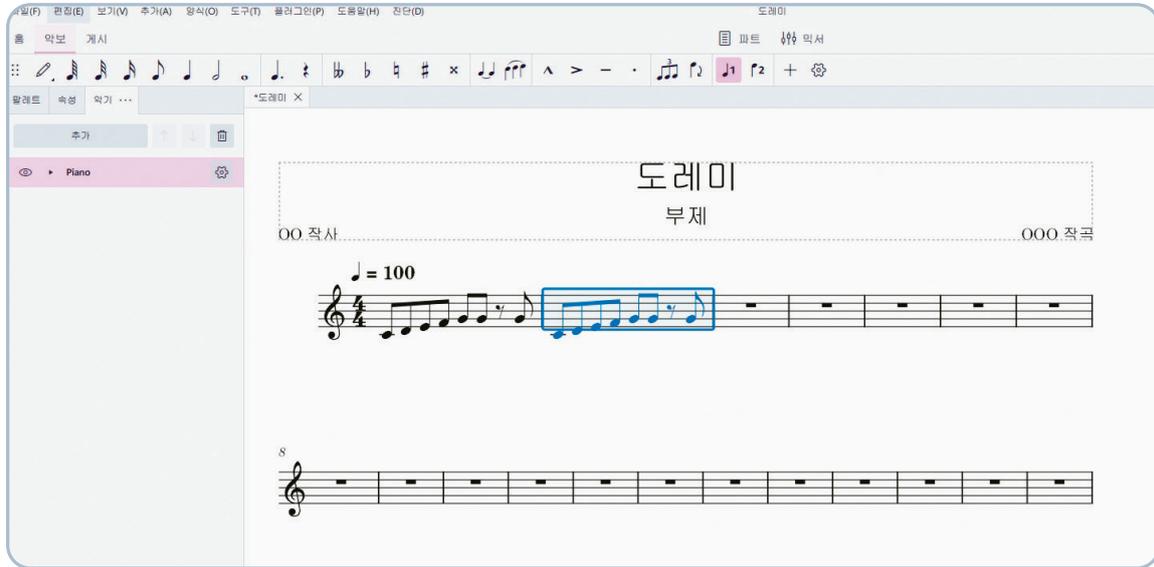
- ① 음표 ② 쉼표 ③ 임시표 ④ 붙임줄 및 이음줄 ⑤ 악상 기호 ⑥ 셋잇단음표



▲ 기본 정보 입력 후 화면

4. 마디 복사하기

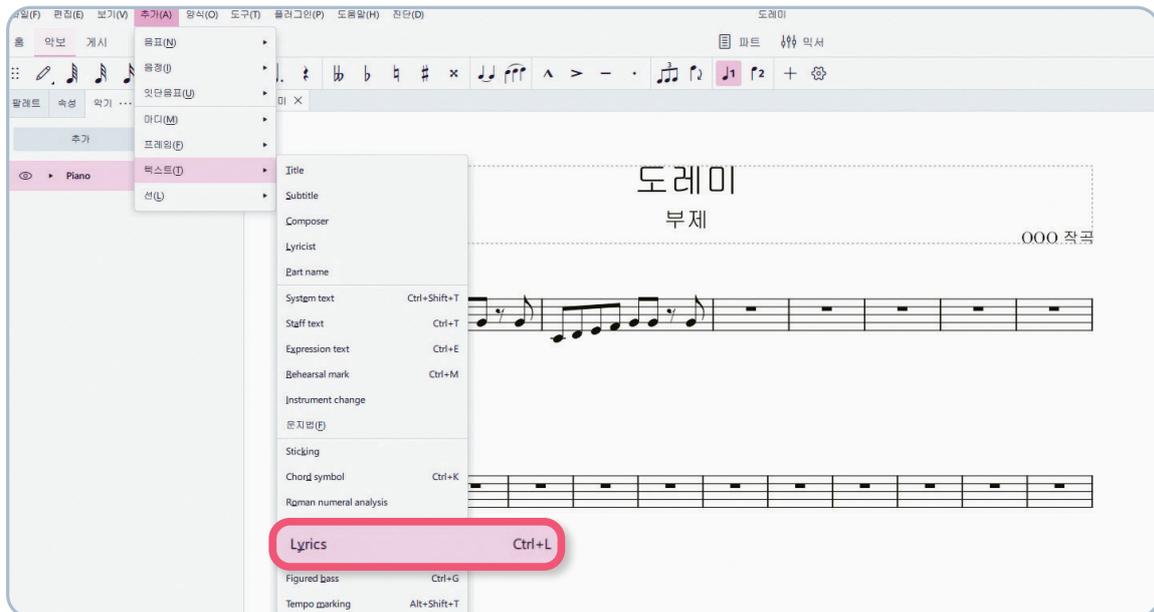
같은 음이 반복될 경우 마디를 복사하여 다른 마디에 붙여 넣을 수 있다. 먼저 [Esc]를 눌러 음표 입력 모드를 해제한 후 복사할 마디를 선택하고 [Ctrl+C]를 누른다. 붙여 넣을 마디를 선택하여 [Ctrl+V]를 눌러 붙여 넣는다.



▲ 마디 복사·붙여넣기 화면

5. 가사 입력하기

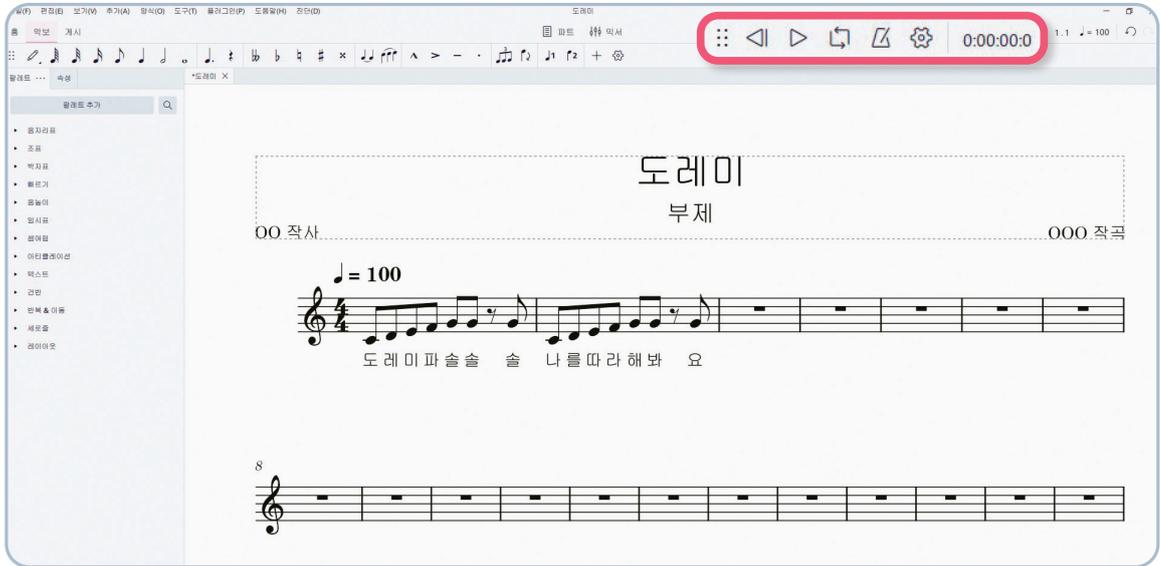
음표 머리를 선택한 후 가사(Lyrics)를 입력할 수 있다. [추가 → 텍스트 → Lyrics]를 클릭하거나 [Ctrl+L]을 사용한다. 음표 한 개에 들어갈 가사를 적은 후 [Space Bar]를 누르면 다음 음표에 가사를 입력할 수 있다.



▲ 가사 입력 설정 화면

03 재생하기

악보를 완성한 후 오른쪽 상단의 재생(▶) 아이콘을 눌러 작업한 악보를 소리로 확인할 수 있다.

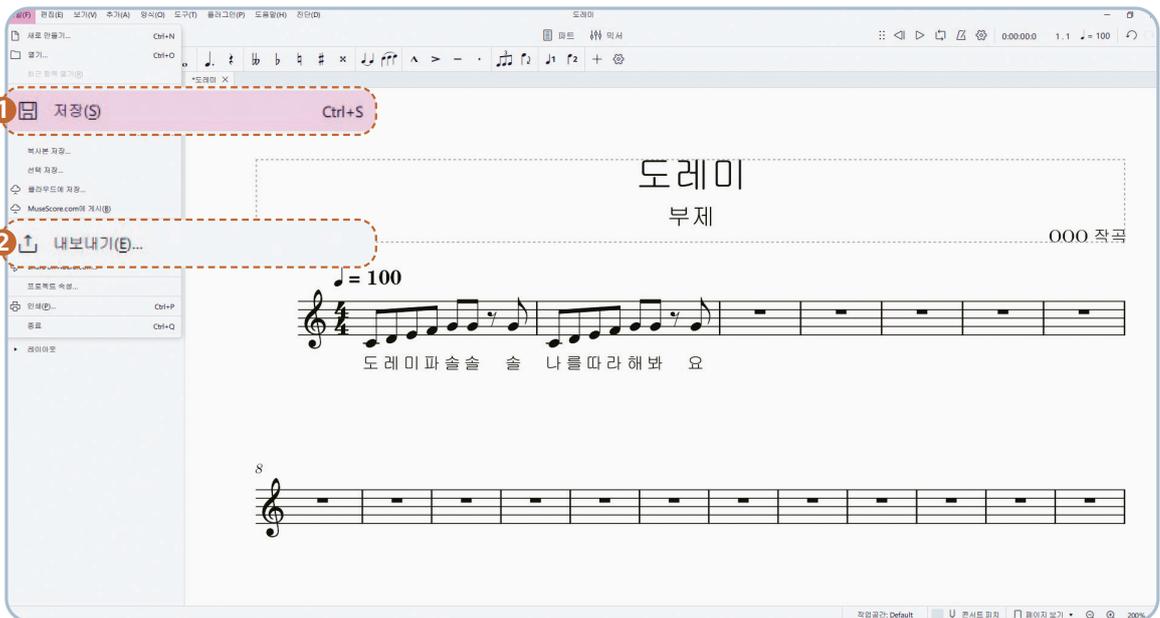


▲ 재생하기

04 저장 및 내보내기

완성된 악보를 저장할 경우, 왼쪽 상단 [파일 → 저장]을 클릭하거나 [Ctrl+S]를 눌러 작업한 파일을 저장한다. 또한 [내보내기] 기능을 통해 이미지 또는 오디오 파일로 추출이 가능하여 다양한 형태로 활용이 가능하다.

- ① 저장
- ② 내보내기



▲ 저장 및 내보내기 화면

코드 ai (Chord ai)

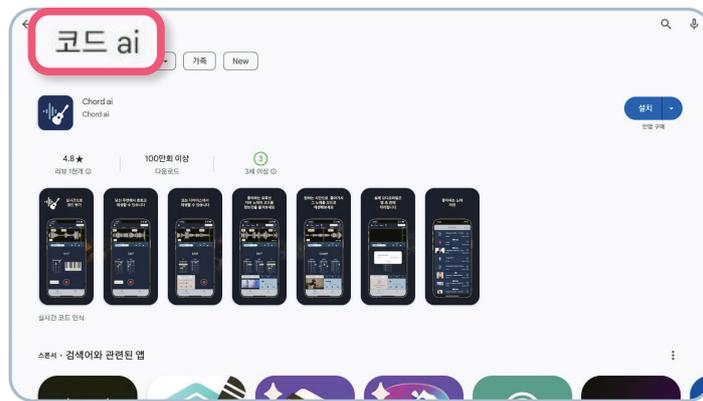
코드 ai(Chord ai)는 휴대폰, 태블릿 등의 애플리케이션 기반 프로그램이다. 기기 또는 주변에서 재생되는 음악을 듣고 즉각적으로 코드를 인식하여 보여 주며, 악보 없이도 AI가 분석한 코드를 보여 바로 연주가 가능하다. 원하는 노래에 맞는 쉬운 코드를 알려주어 기타, 피아노, 우쿨렐레로 연주할 수 있다.

01 코드 ai 들어가기

1. 애플리케이션 설치하기

휴대폰이나 태블릿의 Play 스토어 또는 App Store에서 Chord ai 애플리케이션을 검색하여 설치한다.

* 이후 캡처 화면은 안드로이드 기반의 태블릿을 사용한 것이다.



▲ [코드 ai] 검색 화면

02 코드 ai 음원 사용하기

1. 음원 찾기

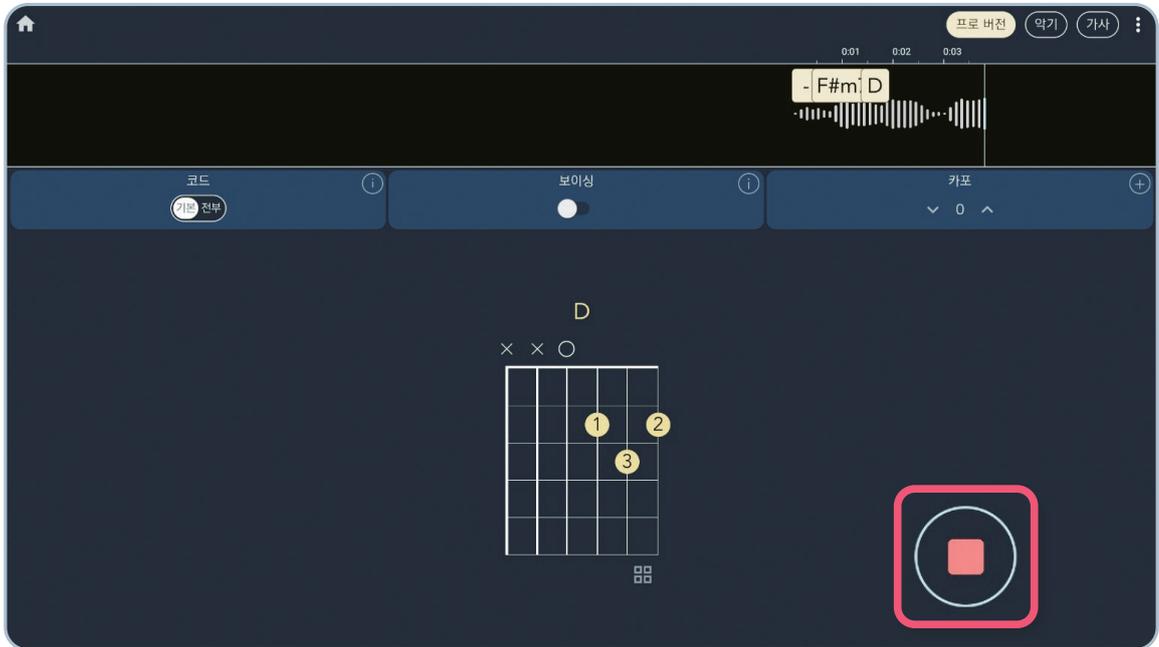
시작 화면의 [미디어 선택]에서 원하는 방법으로 음원을 찾아 로딩할 수 있다.



▲ [미디어 선택] 화면

1 마이크론

시작 화면 하단의 [마이크론(🎤)] 또는 [미디어 선택] 중 [마이크론]을 선택한 후, 녹음(🔴)을 누르면 음악이 로딩되면서 녹음된다.



▲ [마이크론] 선택 화면

2 URL 링크

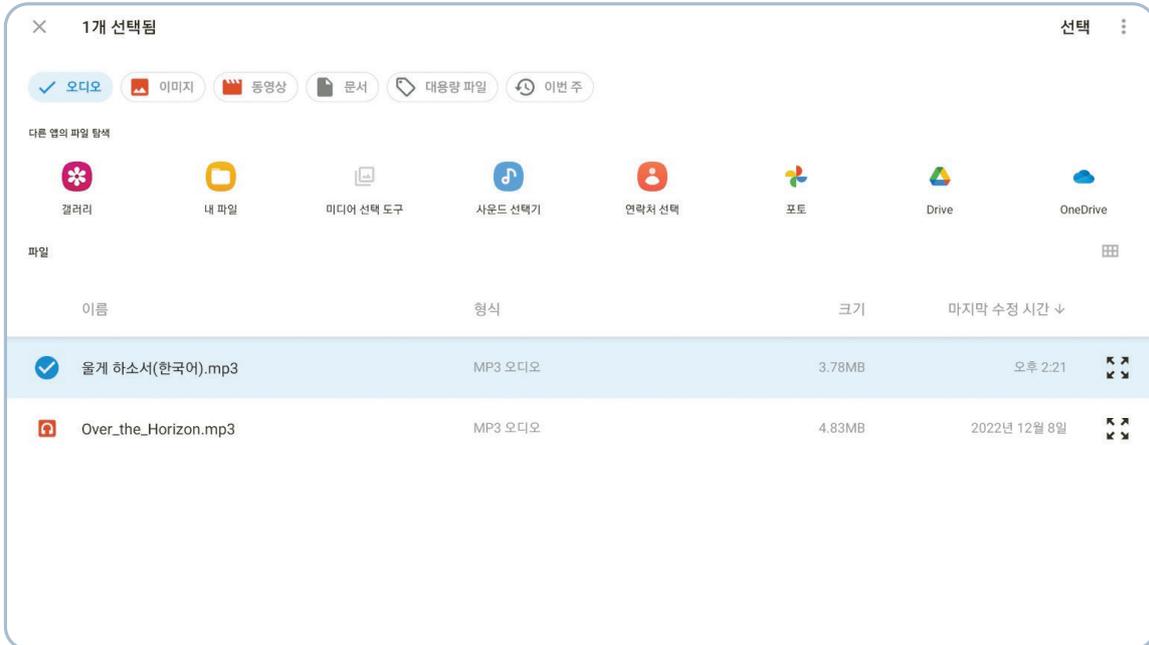
[미디어 선택] 중 [URL 링크]를 선택하여 원하는 음악의 URL 주소를 적으면 음악이 로딩된다.



▲ [URL 링크] 선택 화면

3 파일 찾기

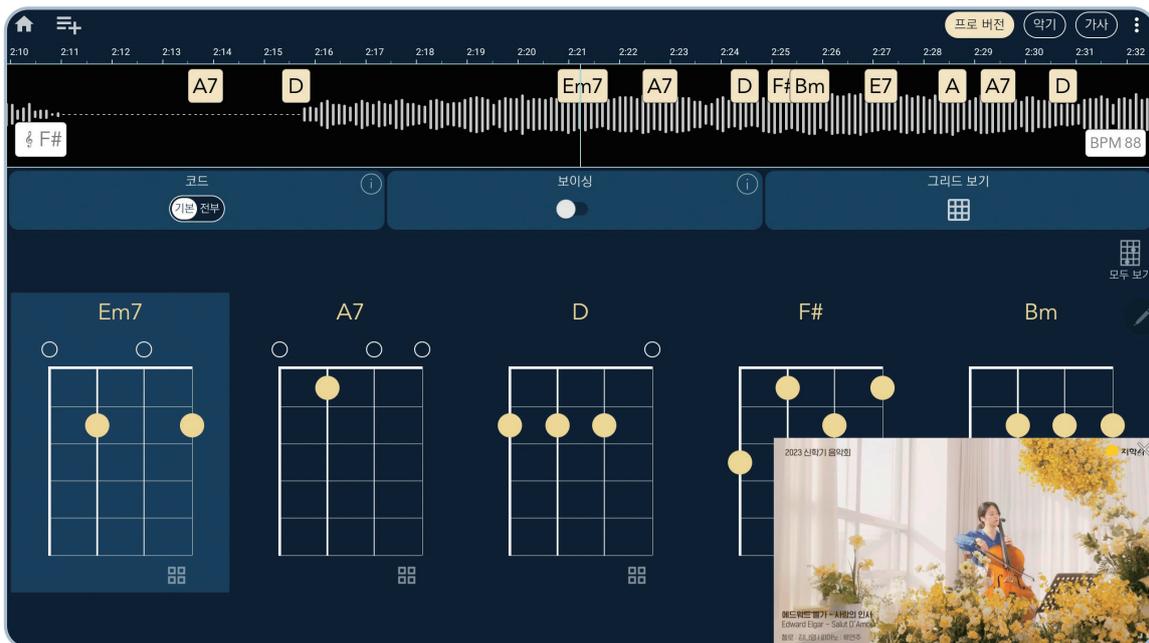
[미디어 선택] 중 [파일 찾기]를 클릭하고 원하는 음원 파일을 선택하면 음악이 로딩된다.



▲ [파일 찾기] 선택 화면

4 YouTube

[미디어 선택] 중 [YouTube]를 클릭한 후 원하는 영상을 검색하여 선택하면 음악이 로딩된다.

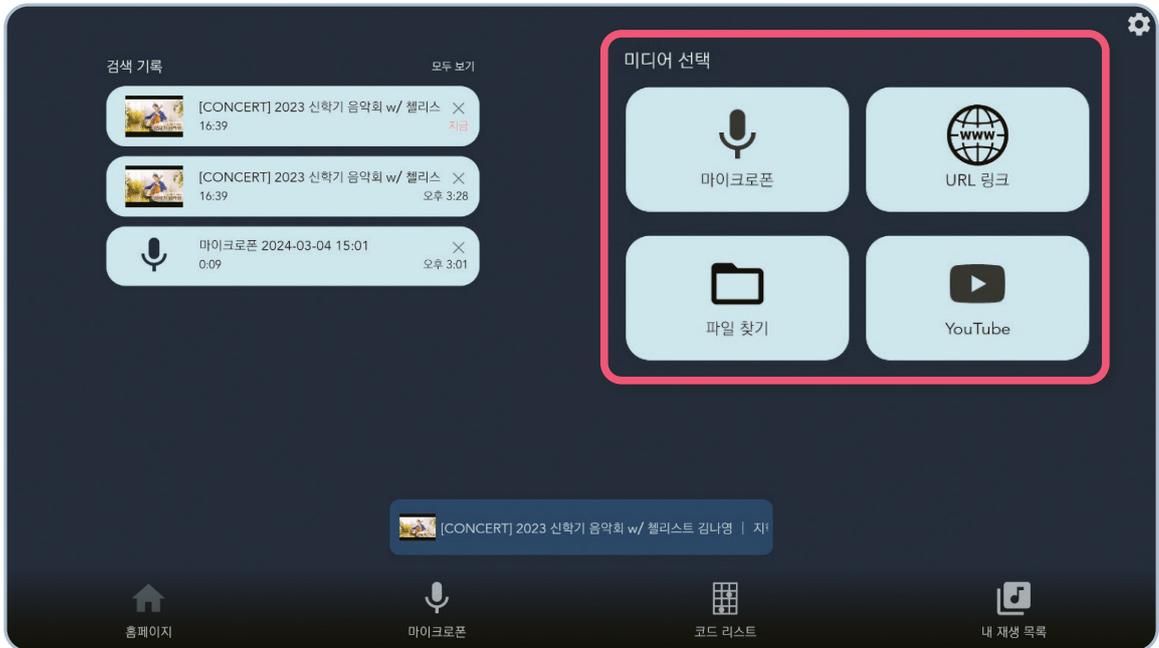


▲ 음악 로딩 화면

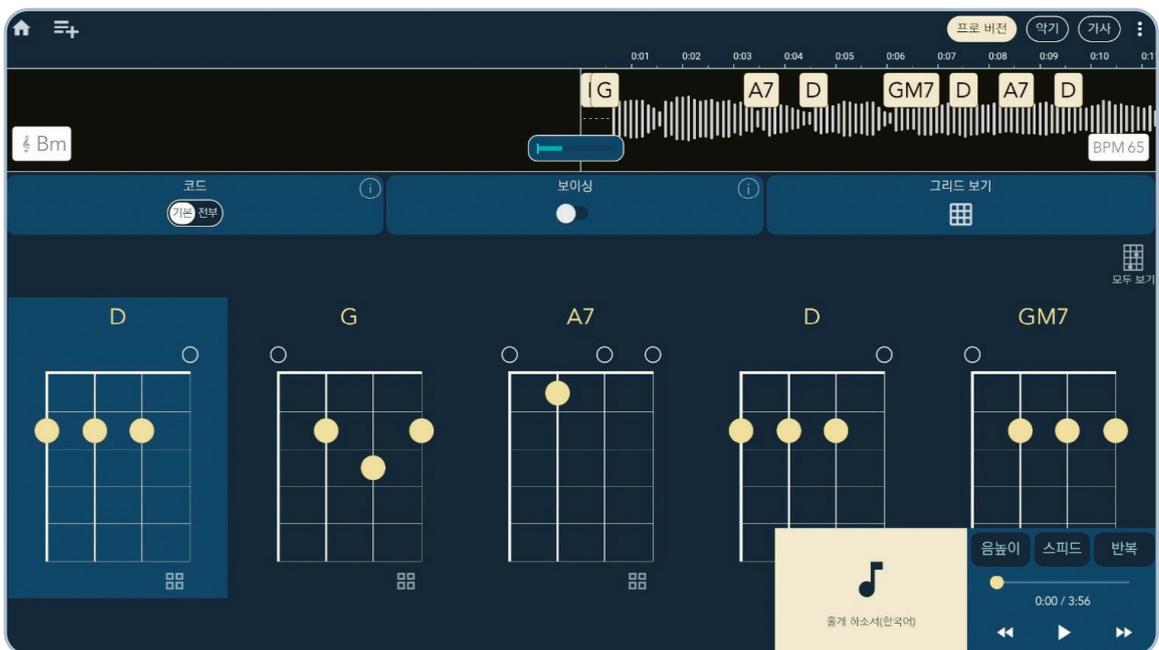
03 코드 ai 연습하기

1. 음원 선택

시작 화면의 [미디어 선택] 중 원하는 하나의 방식을 선택하여 음원을 불러온다.



▲ 시작 화면의 [미디어 선택] 화면



▲ 음원을 불러온 후 화면

2. 악기 선택

1 기타

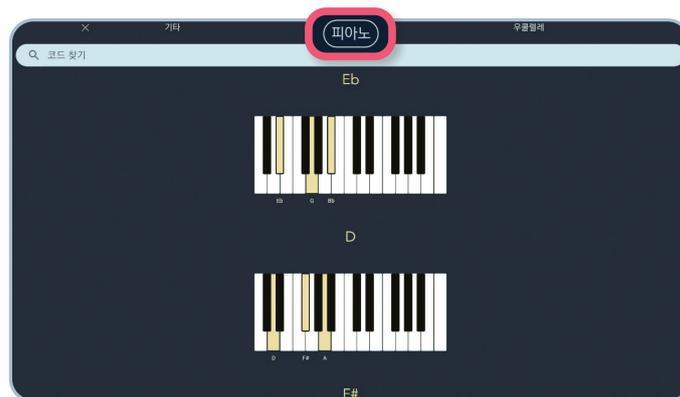
시작 화면 하단의 [코드 리스트(🎸)]를 클릭 후, 기타를 선택하여 악곡의 필요 코드를 연습한다.



▲ 기타 코드 운지 화면

2 피아노

시작 화면 하단의 [코드 리스트(🎹)]를 클릭 후, 피아노를 선택하여 악곡의 필요 코드를 연습한다.



▲ 피아노 코드 건반 화면

3 우쿨렐레

시작 화면 하단의 [코드 리스트(🎸)]를 클릭 후, 우쿨렐레를 선택하여 악곡의 필요 코드를 연습한다.



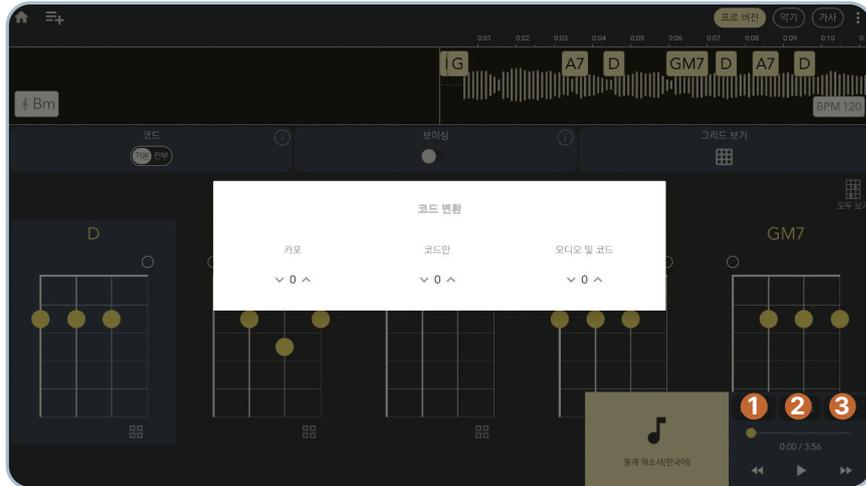
▲ 우쿨렐레 코드 운지 화면

* 코드 ai에서는 쉬운 코드 운지를 제시하기 때문에 초보 연주자도 쉽게 연주가 가능하다.

3. 코드 연주 활용하기

시작 화면의 [미디어 선택] 중 원하는 방식을 선택하여 음원을 불러온 후 음높이, 스피드, 반복 기능을 각각 설정할 수 있다. [음높이]를 누르면 음원에 맞춰 코드가 변환되어 이조(조옮김)된 코드로 연주할 수 있도록 제시되며, [스피드] 선택 시 음원의 스피드를 조정하여 템포를 느리게 또는 빠르게 연습해 볼 수 있다. [반복]을 누르면 스타트와 종료 설정으로 구간을 정할 수 있고, 반복하여 재생이 가능하다.

- ① 음높이 ② 스피드 ③ 반복

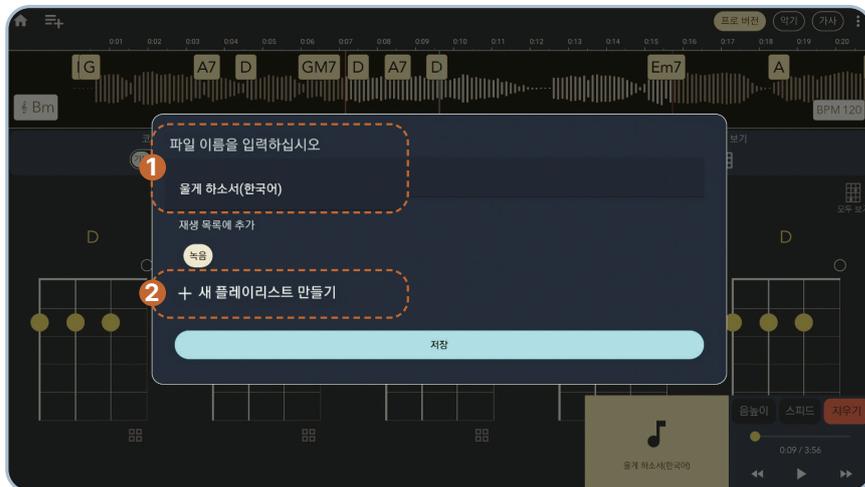


▲ [음높이] 선택 화면

04 저장하기

왼쪽 상단의 재생 목록(≡+)을 클릭 후, 화면에서 원하는 파일 이름과 플레이리스트 이름을 입력하고 [저장]을 누르면 새로운 파일 이름과 플레이리스트가 생성된다.

- ① 파일 이름 입력하기 ② 새 플레이리스트 만들기



▲ 저장하기 화면

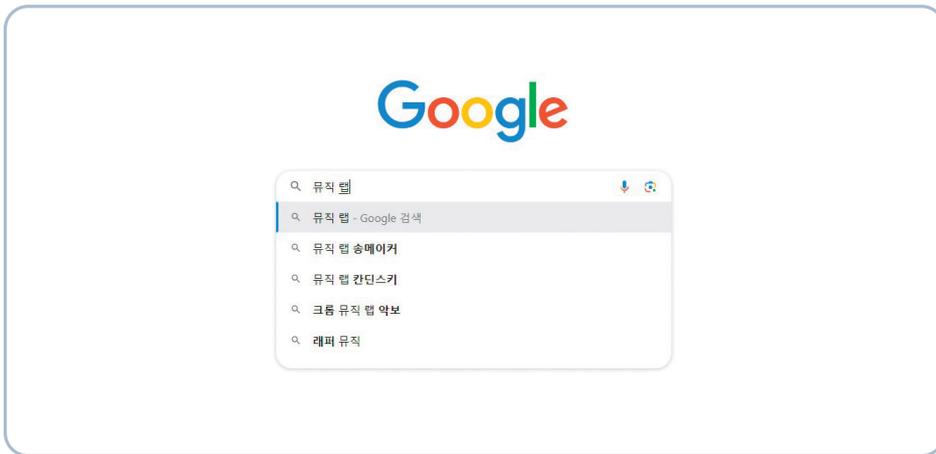
송 메이커 (SONG MAKER)

송 메이커(SONG MAKER)는 구글 크롬에서 제작한 '뮤직 랩'의 다양한 기능 중 하나로, 간단한 비트와 3 옥타브 이내의 음을 사용하여 16마디의 곡을 만들 수 있는 프로그램이다. 스마트폰, 태블릿, 노트북, 데스크톱에서 모두 사용 가능하며 계정 없이 바로 시작 가능하고 웹사이트에 저장할 수 있다.

01 송 메이커 들어가기

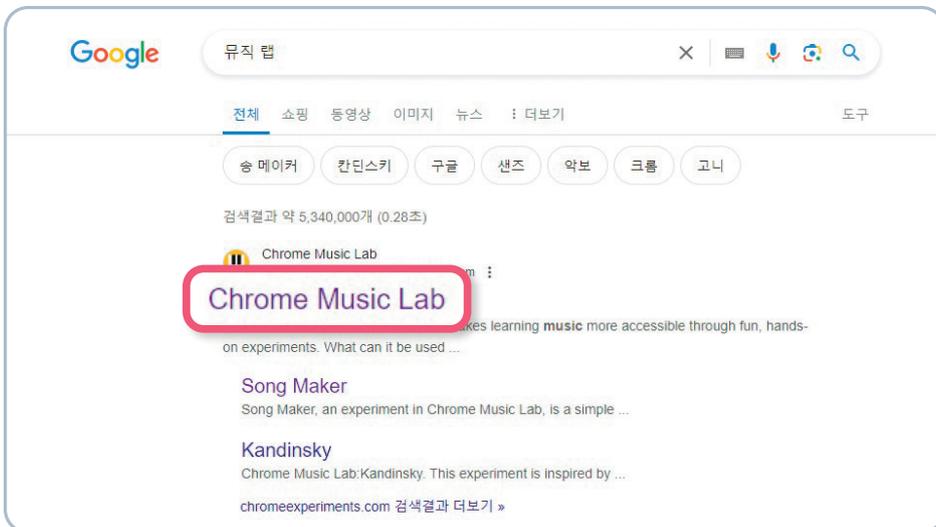
1. 접속 및 시작하기

웹페이지 주소창에 [https://musiclab.chromeexperiments.com/]을 입력하거나 검색창에 [뮤직 랩]을 입력하여 들어간다.



▲ [뮤직 랩] 검색 화면

웹페이지에서 [Chrome Music Lab]을 클릭한다.

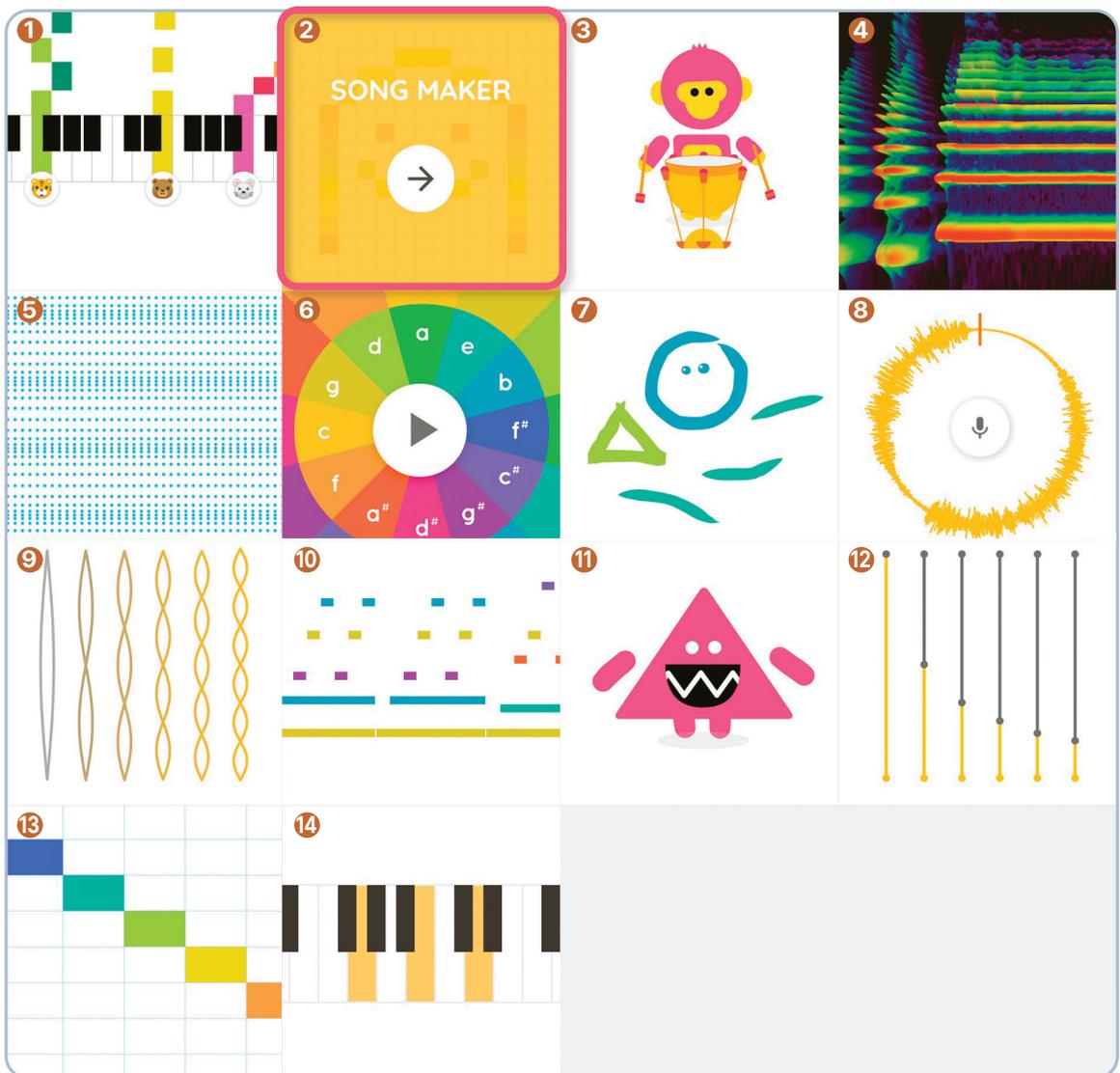


▲ [Chrome Music Lab] 클릭 화면

2. 작업창 열기

[Chrome Music Lab]을 클릭하면 송 메이커를 포함한 여러 개의 도구를 함께 볼 수 있다. 여러 가지 재미 있는 실습을 통해 음악을 더 쉽게 배울 수 있는 기능들로 구성되어 있으며, 그 기능들을 사용하여 음악과 과학, 수학, 미술 등과의 연관성을 탐구해 볼 수 있다. [SONG MAKER]를 클릭하면 바로 프로그램의 작업 창이 열린다.

- ① 셰어드 피아노(SHARED PIANO) ② 송 메이커(SONG MAKER) ③ 리듬(RHYTHM)
- ④ 스펙트로그램(SPECTROGRAM) ⑤ 사운드 웨이브(SOUND WAVES) ⑥ 아르페지오(ARPEGGIOS)
- ⑦ 칸딘스키(KANDINSKY) ⑧ 보이스 스피너(VOICE SPINNER) ⑨ 하모닉스(HARMONICS)
- ⑩ 피아노 롤(PIANO ROLL) ⑪ 오실레이터(OSCILLATORS) ⑫ 스트링(STRINGS)
- ⑬ 멜로디 메이커(MELODY MAKER) ⑭ 코드(CHORDS)



▲ Chrome Music Lab 시작 화면

02 송 메이커 사용하기

1. 기능 설정하기

[SONG MAKER]를 클릭하면 아래와 같은 작업창이 나온다. 작업하고자 하는 방향에 따라 각 기능을 선택하여 설정한다.

1 악기 선택

작업하고자 하는 음악에 어울리는 악기를 자유롭게 선택할 수 있다.

- 멜로디 악기: 마림바(Marimba), 피아노(Piano), 스트링(Strings), 목관 악기(Woodwind), 신시사이저(Synth)
- 비트 악기: 일렉트로닉(Electronic), 우드 블록(Blocks), 드럼 키트(Kit), 콩가(Conga)

2 템포 설정

음악에 알맞은 템포(Tempo)를 설정한다.

3 세팅하기, 되돌리기, 저장하기

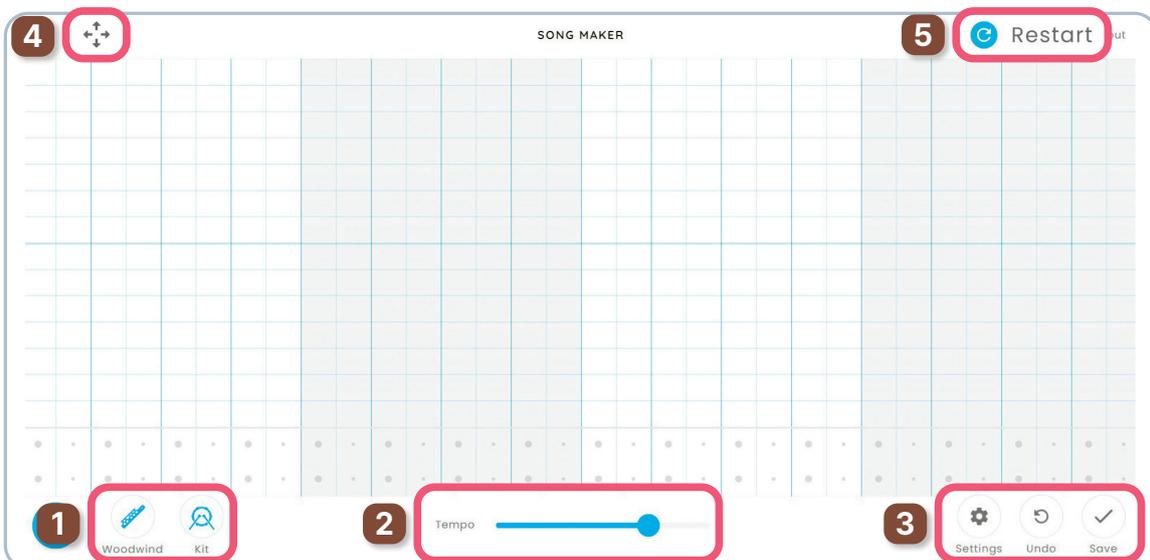
- 세팅하기(Settings): 마디 수, 박자, 분박, 조성, 시작음, 음역 설정
- 되돌리기(Undo): 이전 단계
- 저장하기(Save): 웹 기반으로 인터넷 링크 형식이 저장되며 미디, 웨이브 파일로도 다운로드 가능

4 음과 리듬 선택 또는 삭제

↕를 누르면 x ← → ↑ ↓ ← 가 나타난다. 화살표(← → ↑ ↓)를 클릭하면 칸을 이동시켜 음과 리듬을 선택할 수 있고, ←를 클릭하면 선택한 음의 삭제가 가능하다. 마우스 없이 자판으로 입력할 경우 사용하기 좋은 기능이다.

5 재시작하기

상단의 C Restart를 누르면 기본 설정으로 돌아간다.

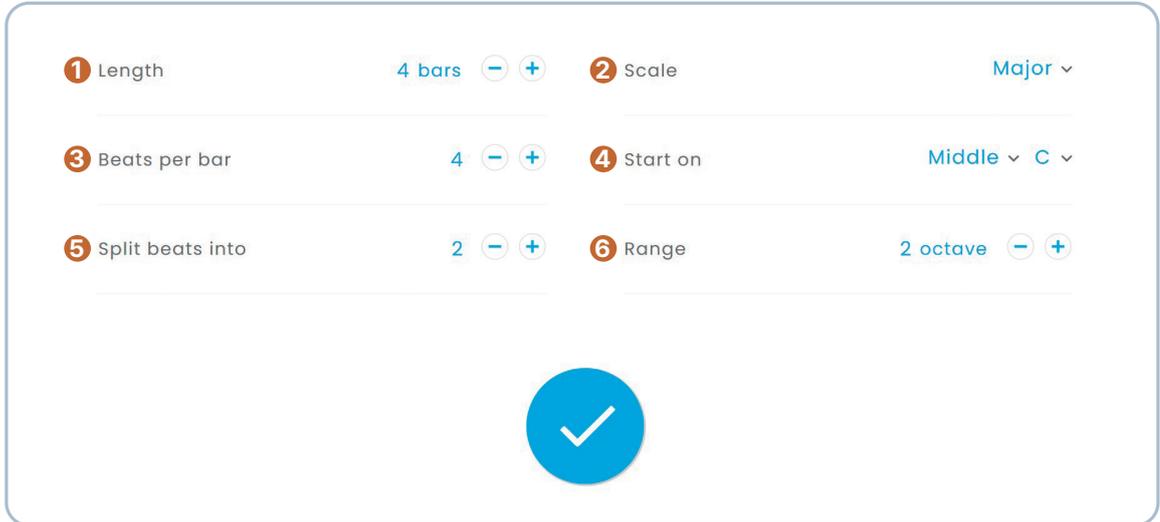


▲ 기능 설정 화면

2. 악보 설정하기

우측 하단의 세팅하기[Settings(⚙️)]를 클릭하여 악곡에 알맞은 마디와 조성, 시작음, 음역 등을 선택하여 입력한다.

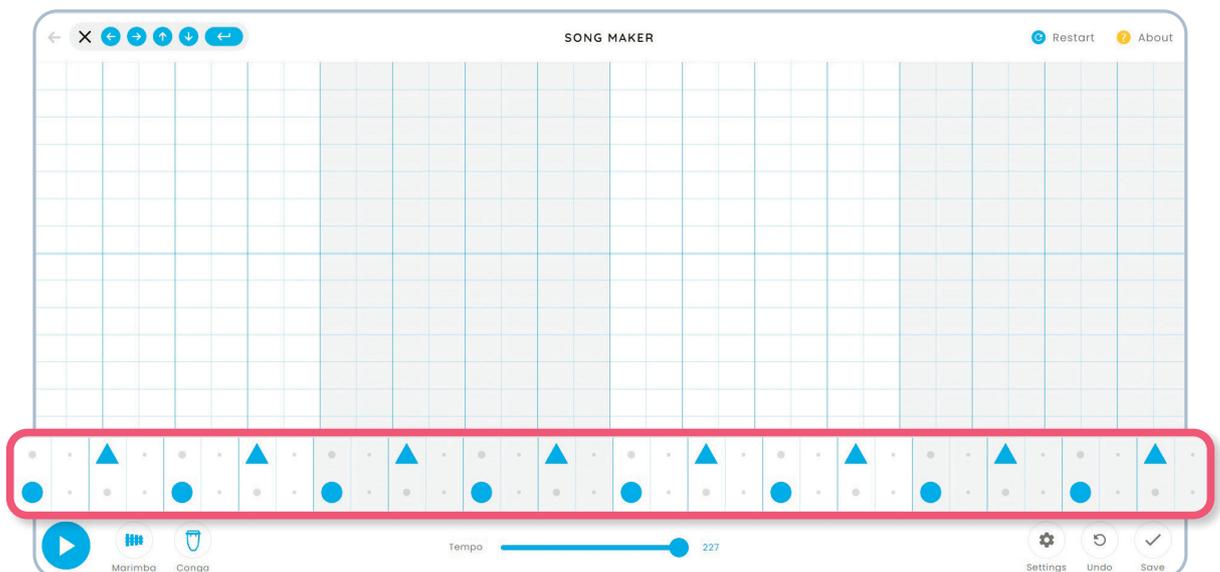
① 마디 ② 조성 ③ 마디당 박 ④ 시작음 ⑤ 1박을 n개로 분할 ⑥ 음역



▲ 악보 설정 화면

3. 비트 입력하기

작업창의 하단 부분에서 음악에 어울리는 비트를 입력할 수 있다. 아래 칸은 강박, 위 칸은 약박이다. 비트와 음(멜로디)을 입력하는 순서는 개인에 맞춰 편한대로 작업한다.

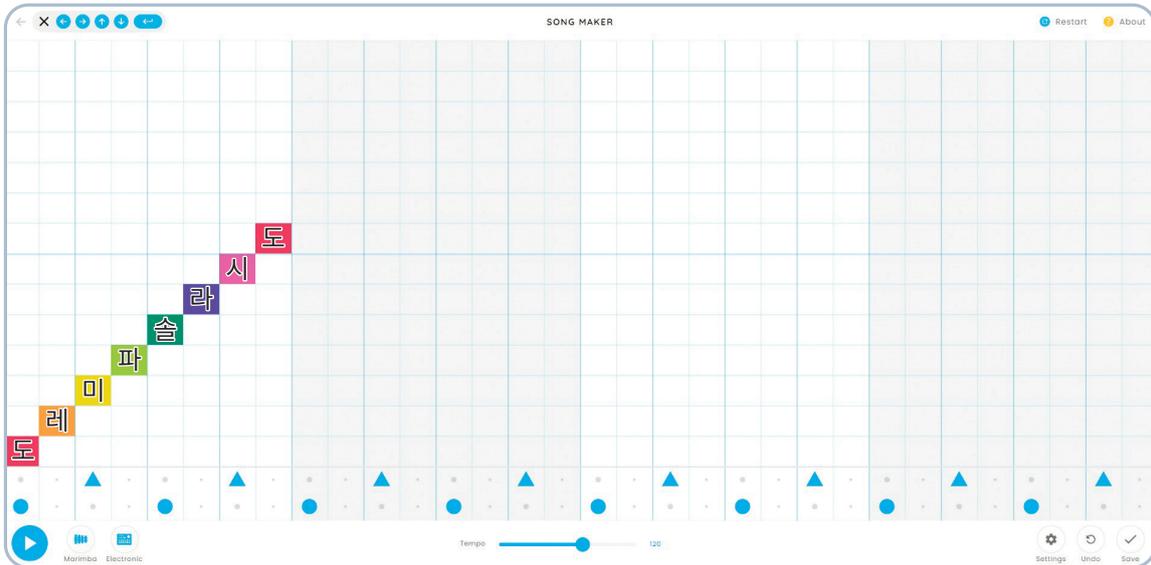


▲ 비트 입력 화면

4. 음 입력하기

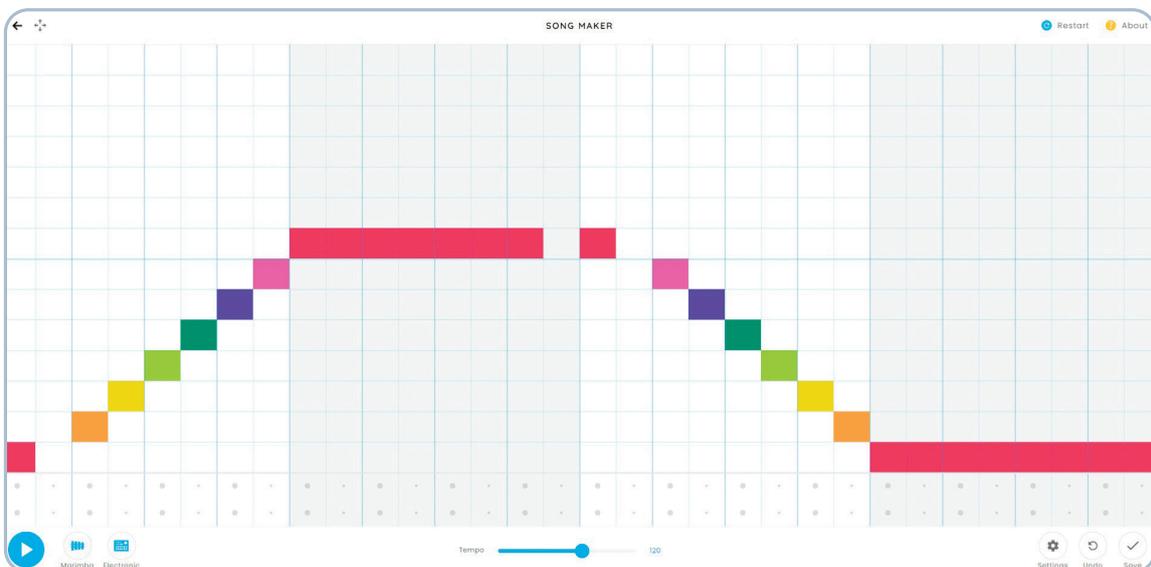
작업창의 중앙 부분에서 원하는 음을 입력할 수 있다. 입력한 음을 한 번 더 클릭하면 음이 삭제되고, 길게 드래그하면 긴 음가의 음 입력이 가능하다.

1 음높이에 따른 색 확인



▲ 음높이 색

2 음 입력



▲ 멜로디 입력 화면

03 송 메이커 활용하기('캉캉' 8마디 악보 만들기)

1. 악보 준비하기

오펜바흐의 “천국과 지옥” 중 ‘캉캉’ 악보를 준비한다.

Allegro 빠르게 오펜바흐 작곡



The image shows a musical score for the 'Kangkang' piece by Beethoven. It consists of two staves of music in 4/4 time. The tempo is marked 'Allegro 빠르게' (Allegro, fast). The score is written in treble clef and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The piece is attributed to '오펜바흐 작곡' (Composed by Beethoven).

▲ '캉캉' 8마디 악보

2. 기능 설정하기

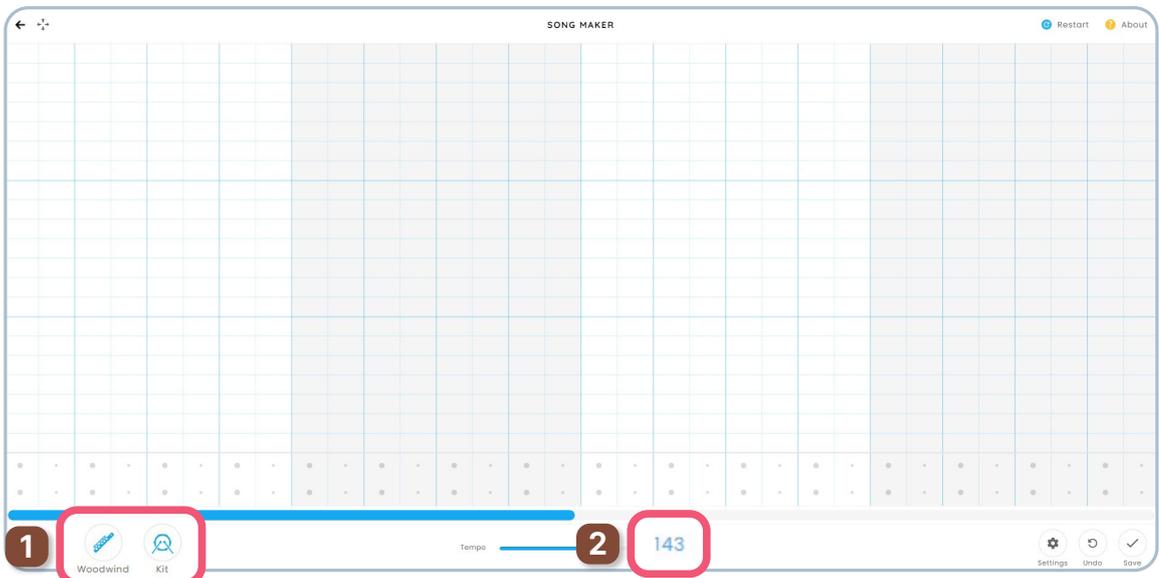
시작 화면에서 악곡에 어울리는 기능으로 설정한다.

1 악기 선택

- 멜로디 악기: [Woodwind] 선택
- 비트 악기: [Kit] 선택

2 템포 설정

- 143으로 설정



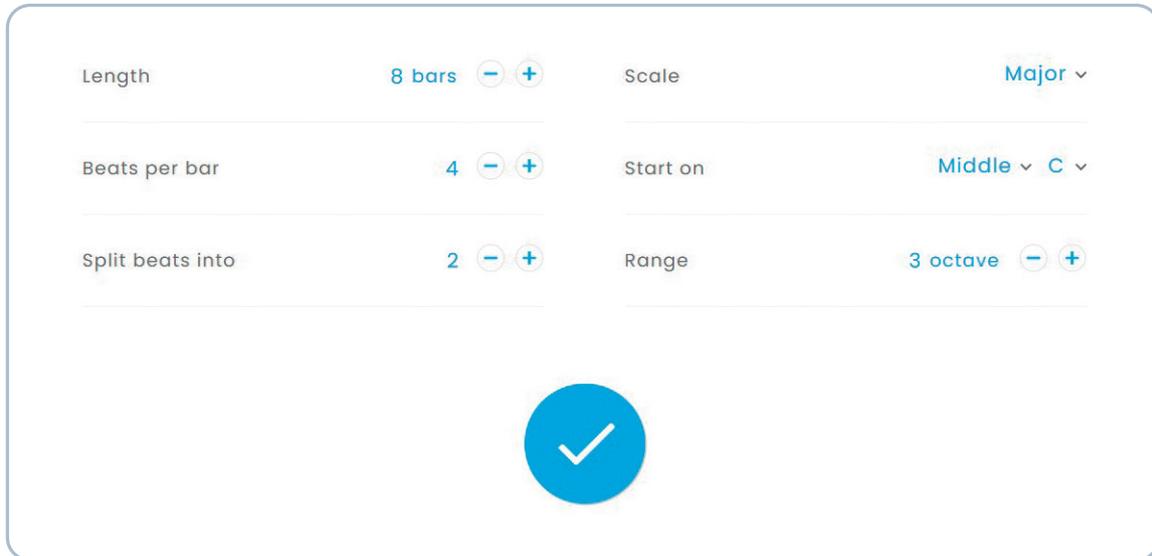
The image shows a screenshot of the 'SONG MAKER' application interface. The main area is a grid for creating music. At the bottom, there are several controls: a '1' in a red circle next to the 'Woodwind' and 'Kit' instrument selection buttons, a 'Tempo' slider with a '2' in a red circle next to the value '143', and 'Settings', 'Undo', and 'Save' buttons on the right.

▲ 악곡에 어울리는 기능 설정 화면

3. 악보 설정하기

악곡에 알맞은 마디와 조성, 음역 등을 선택하여 입력한다.

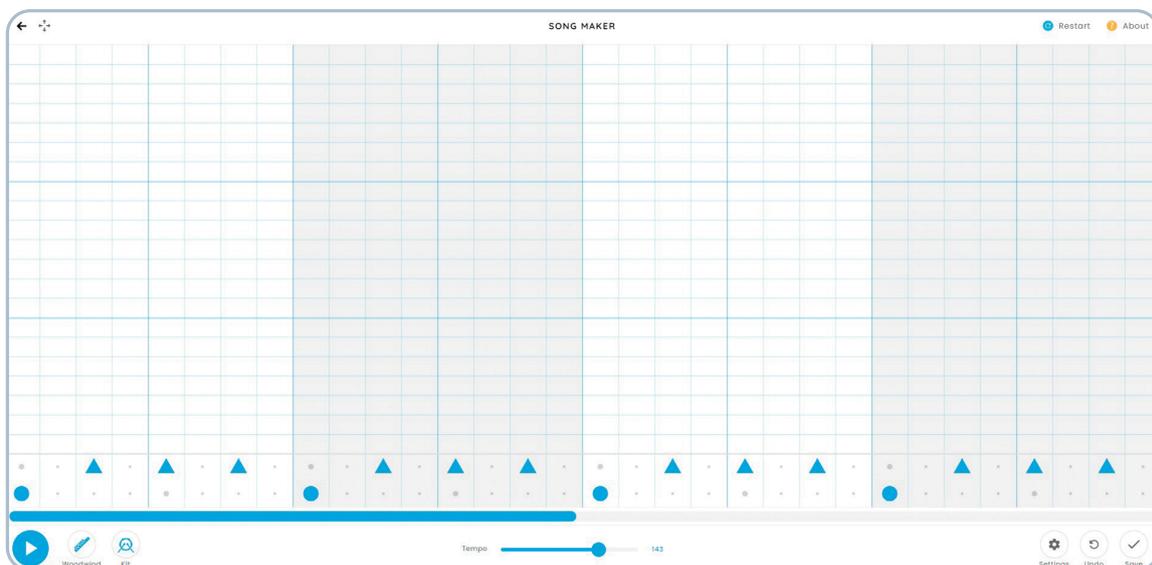
- 마디: 8 bars
- 조성: Major
- 마디당 박: 4박
- 시작음: Middle C
- 1박을 2개로 분할
- 음역: 3 octave



▲ 악보 설정 화면

4. 비트 입력하기

악곡에 어울리는 비트를 작업창에 입력한다.



▲ 비트 입력 화면

5. 음 입력하기

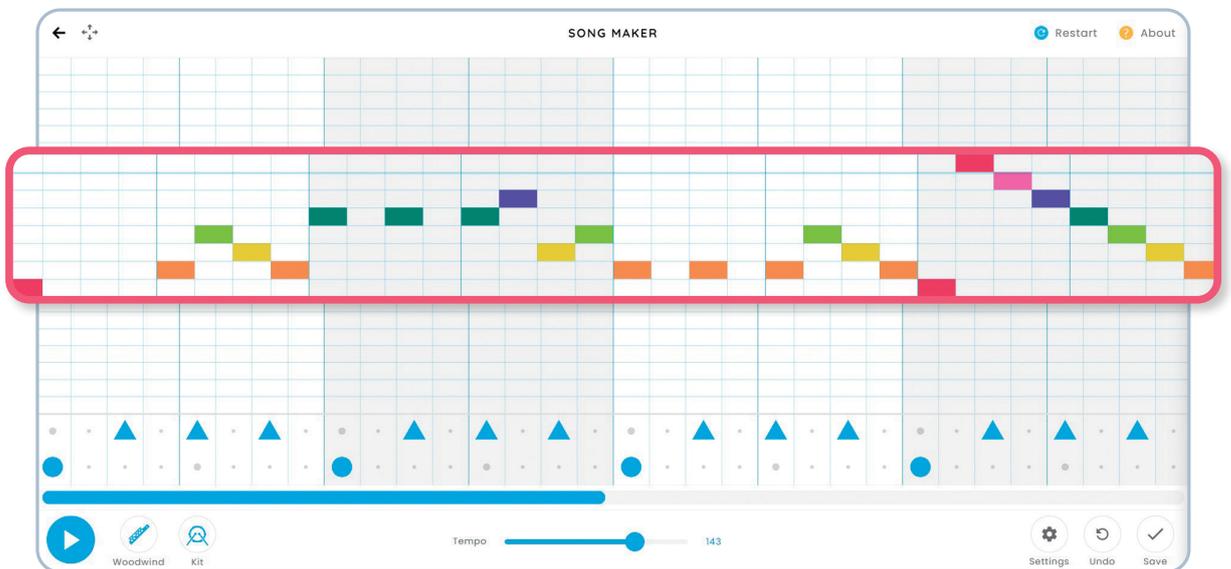
1 음의 길이 이해

작은 한 칸이 반박(♪)이다.

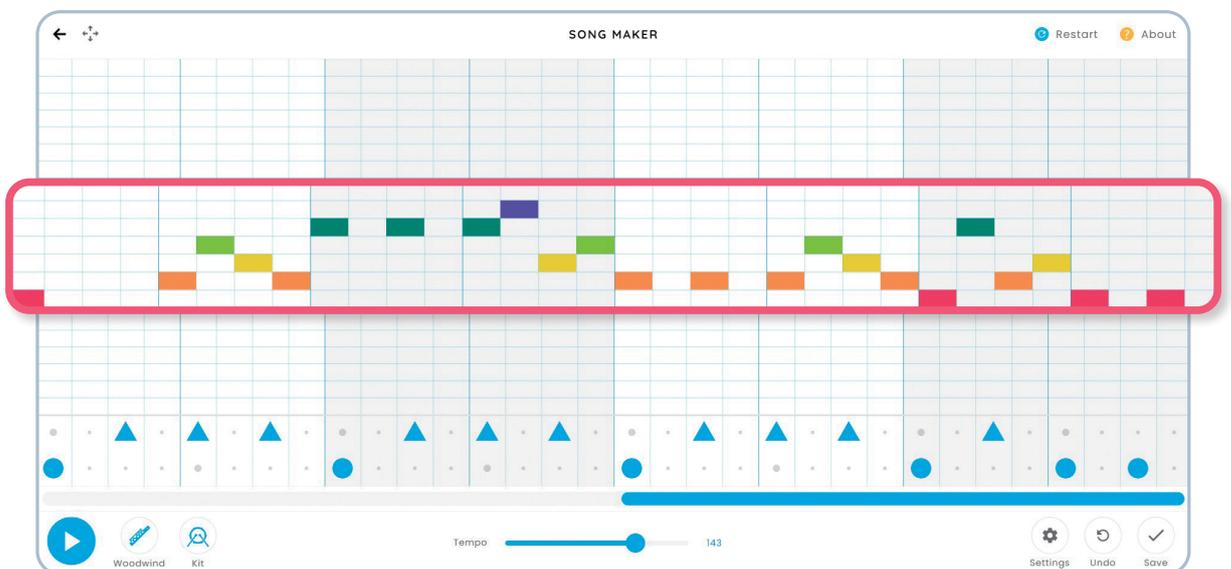


2 멜로디 입력하기

3 옥타브의 음역을 이해한 후, 해당 악곡의 멜로디를 입력한다.



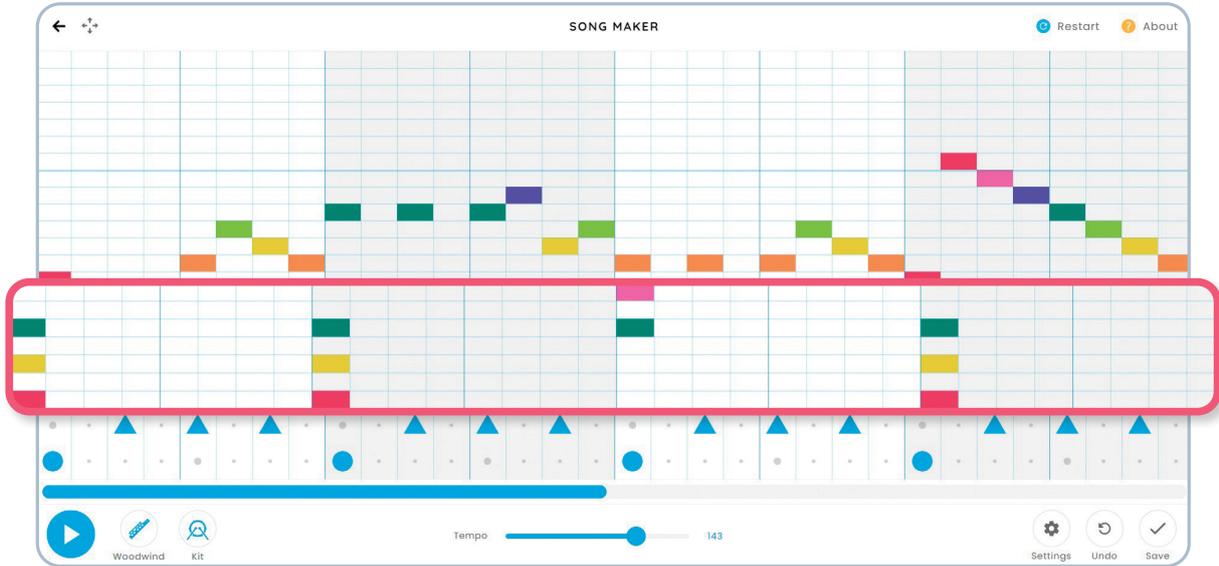
▲ '강강' 멜로디 입력화면(1~4마디)



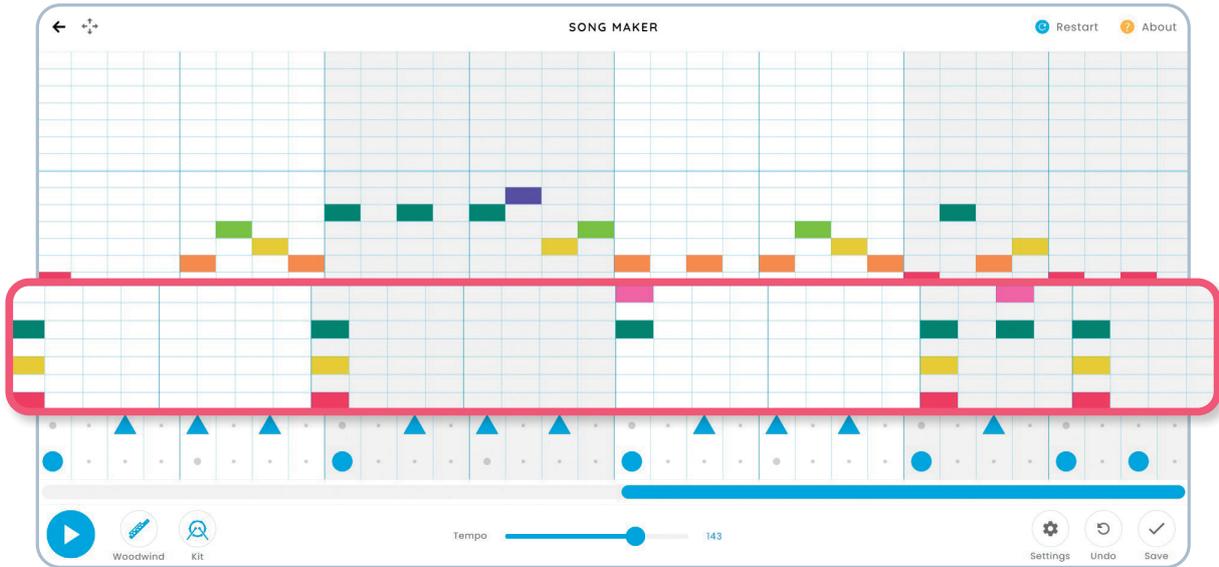
▲ '강강' 멜로디 입력 화면(5~8마디)

3 화성 입력

멜로디에 알맞은 화성을 이해한 후, 해당 악곡의 화성을 입력한다.



▲ '강강' 화성 입력 화면(1~4마디)

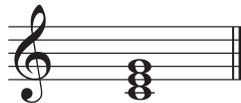


▲ '강강' 화성 입력 화면(5~8마디)

·'강강'의 화성 예시

으뜸화음

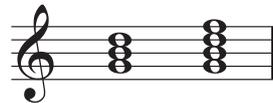
정지감과 안정감을 가장 강하게 갖고 있어 악곡을 시작하고 마치는 화음으로 쓰인다.



화음 이름: 으뜸화음
화음 기호: I

딸림화음(딸림 7화음)

악곡이 계속되는 느낌이 들게 하거나 으뜸화음 앞에서 완전히 끝나는 느낌이 들도록 한다.

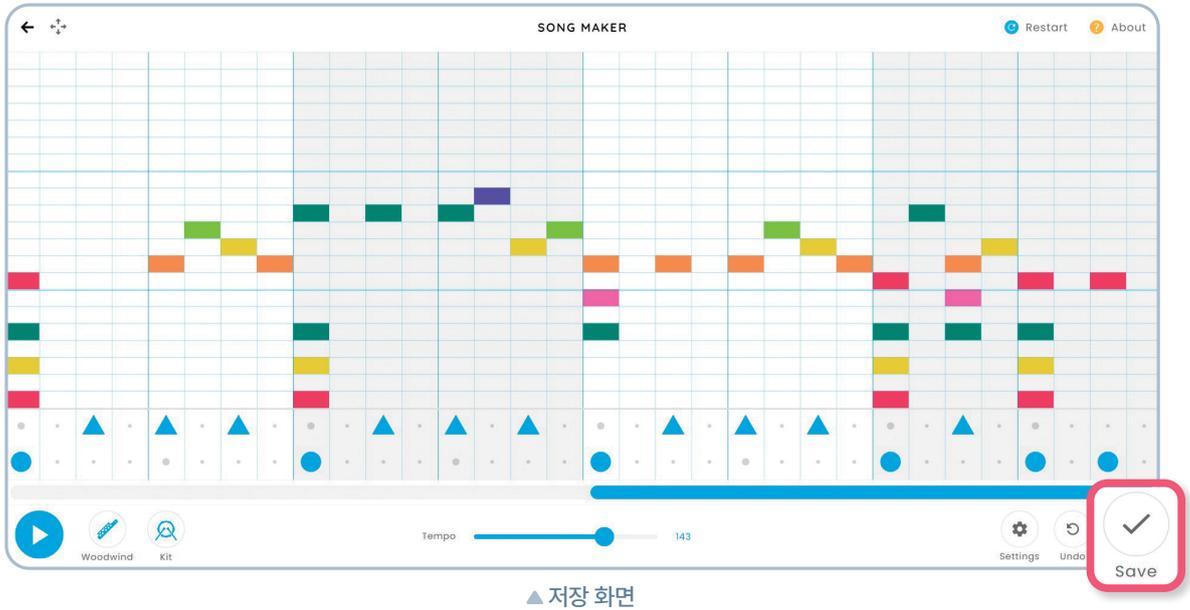


화음 이름: 딸림화음 딸림 7화음
화음 기호: V V7

03 저장 및 불러오기

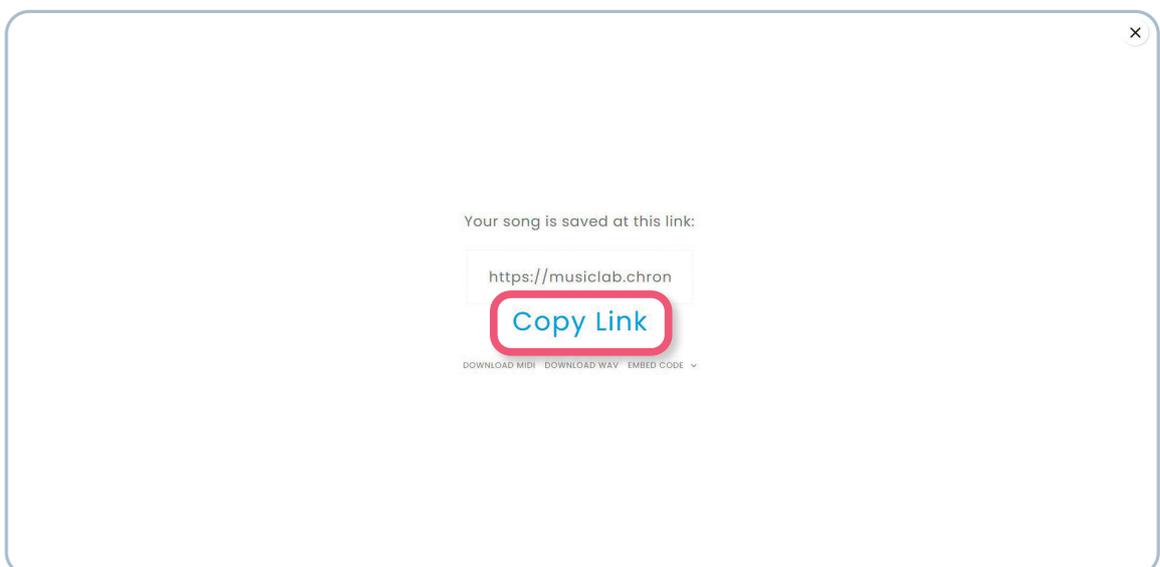
1. 저장하기

오른쪽 하단의 [Save(✓)]를 눌러 저장한다.



2. 불러오기

[Copy Link]를 누르면 작업 파일 주소가 생성되고, 이후 저장된 작업물을 수정할 수 있다.



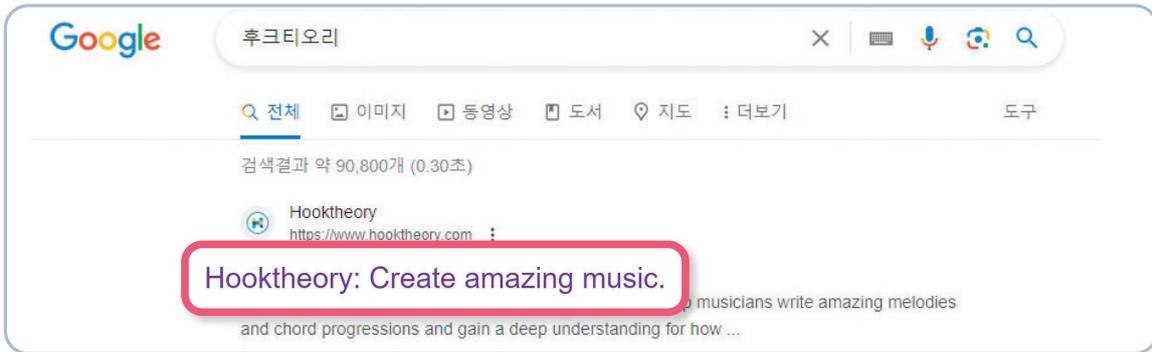
후크티오리 (Hooktheory)

후크티오리(Hooktheory)는 특정 멜로디가 특정 코드 진행과 잘 어울리는지 실제로 보여 주는 프로그램이다. 대중음악을 프레임워크로 사용하여 다채로운 막대 그래픽이 포함된 단순하고 직관적인 플랫폼으로 악보를 읽을 줄 모르는 사람도 음악의 코드 진행과 멜로디를 쉽게 배우고 재생할 수 있다.

01 후크티오리 들어가기

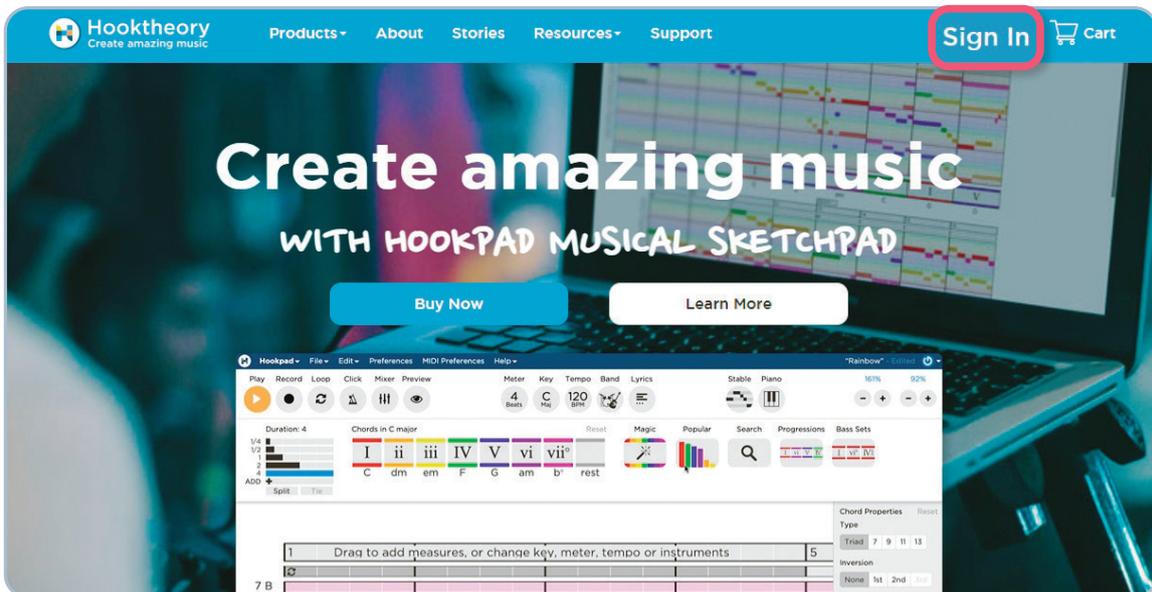
1. 접속 및 가입하기

웹페이지 접속 후 주소창에 [http://www.hooktheory.com/]을 입력하거나 검색창에 [후크티오리]를 입력하여 들어간다.



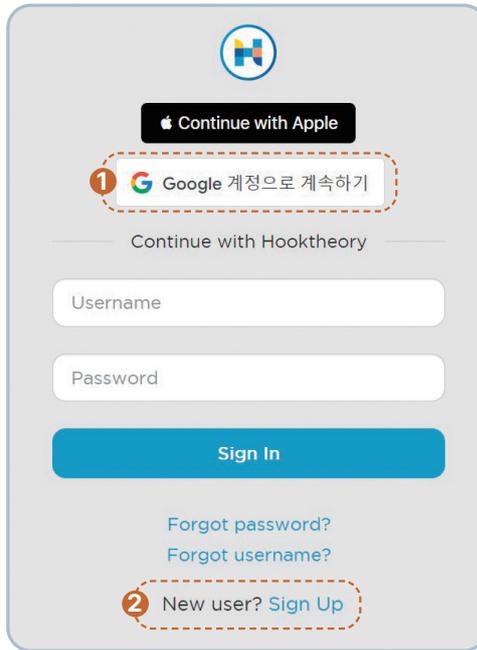
▲ [후크티오리] 검색 화면

후크티오리 화면 오른쪽 상단의 [Sign up]을 클릭하여 가입하거나 이미 가입하였다면 Google 아이디로 로그인한다.



▲ 후크티오리 사이트

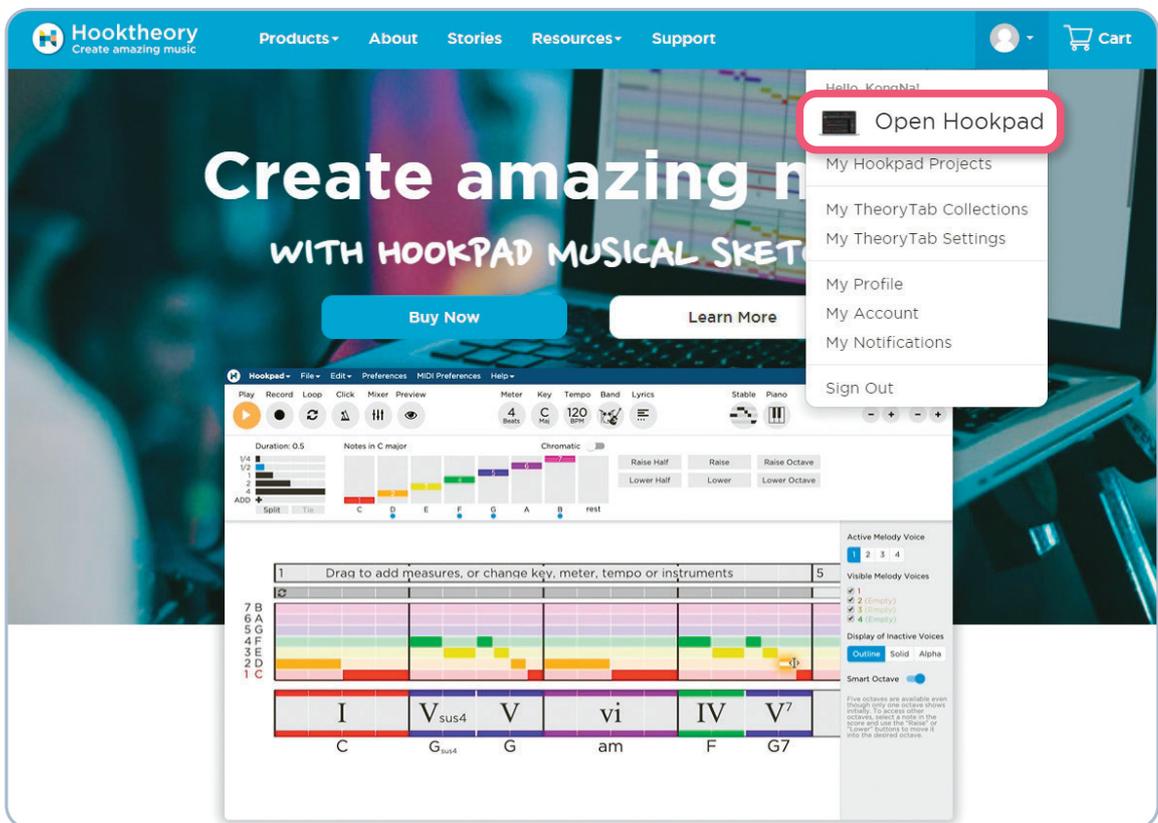
- ① 이미 가입한 사용자
- ② 새로 가입하는 사용자



▲ 로그인 화면

2. 작업창 열기

오른쪽 상단에 로그인된 표시를 클릭하여 나온 [Open Hookpad]를 클릭하여 작업하거나 작업했던 프로젝트들을 열어 볼 수 있다. 작업할 내용에 따라 선택하여 시작한다.



▲ 로그인 후 화면

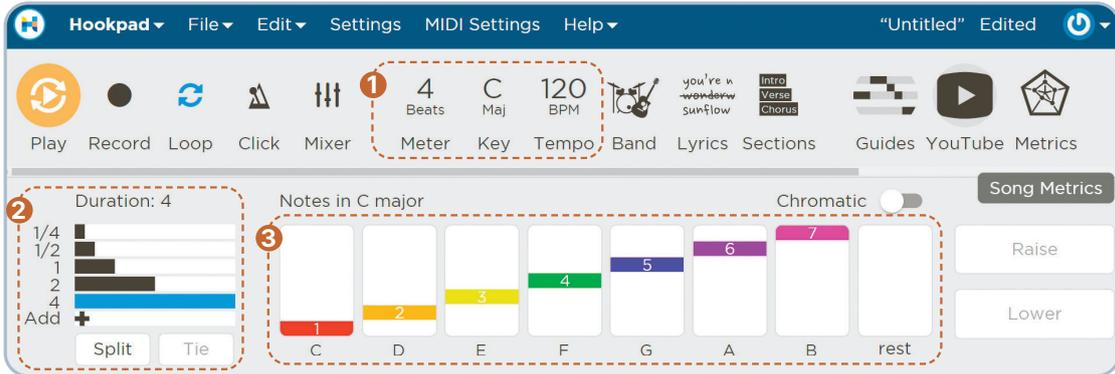
02

후크티오리 사용하기

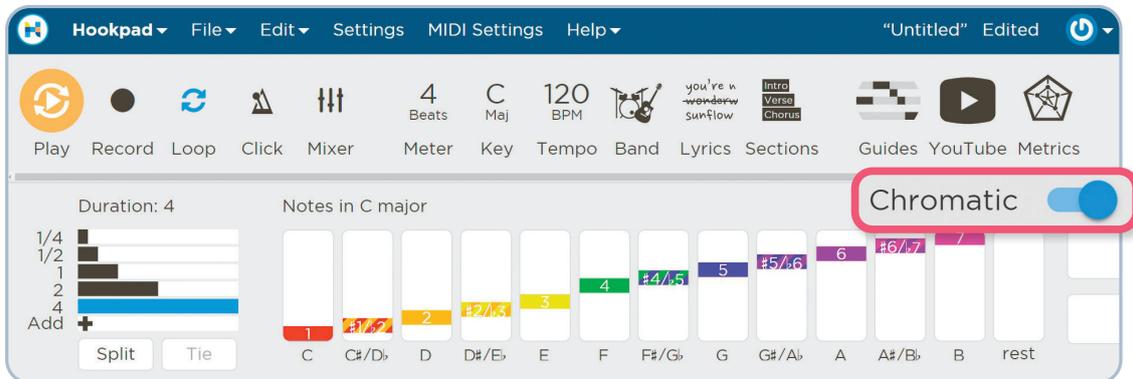
1. 멜로디 입력하기

박자, 조성, 빠르기를 설정하고, 입력할 음의 길이를 지정한다. 음높이의 기본 설정은 온음계이고, 반음기 필요할 경우 [Chromatic]을 클릭한다.

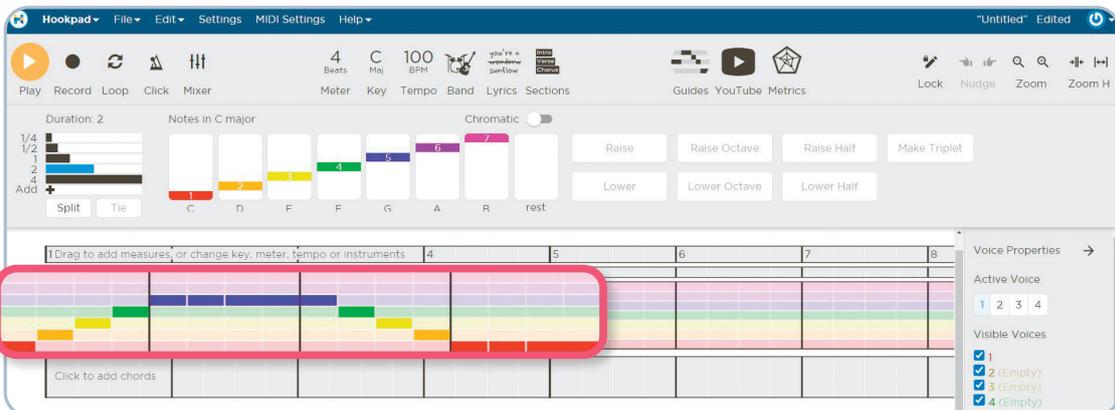
① 박자(Meter)·조성(Key)·빠르기(Tempo) ② 음의 길이 ③ 음높이(온음계)



▲ [Open Hookpad] 클릭 후 화면



▲ 반음계

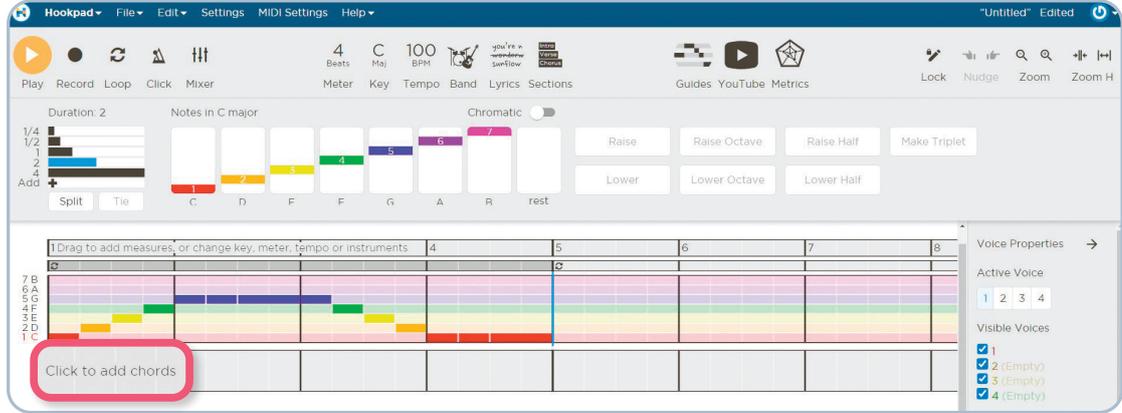


▲ 멜로디 입력 예시 화면

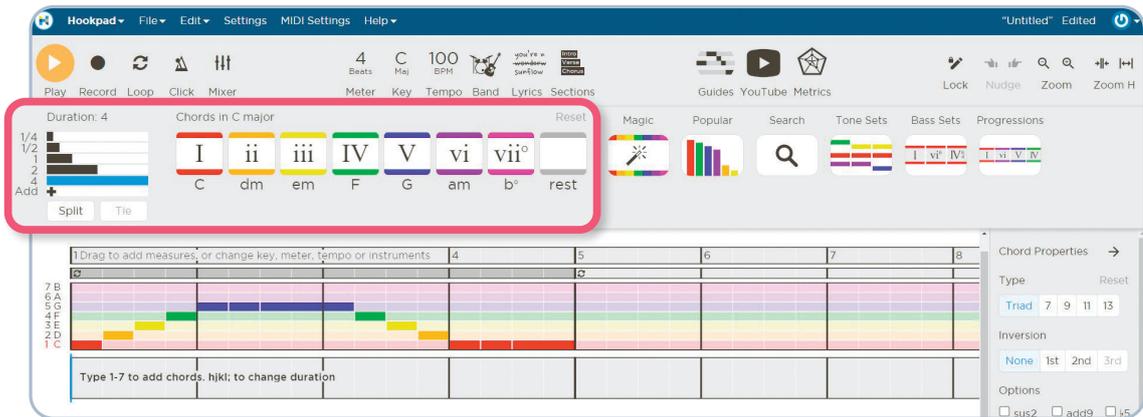
2. 코드 입력하기

1 직접 코드 입력

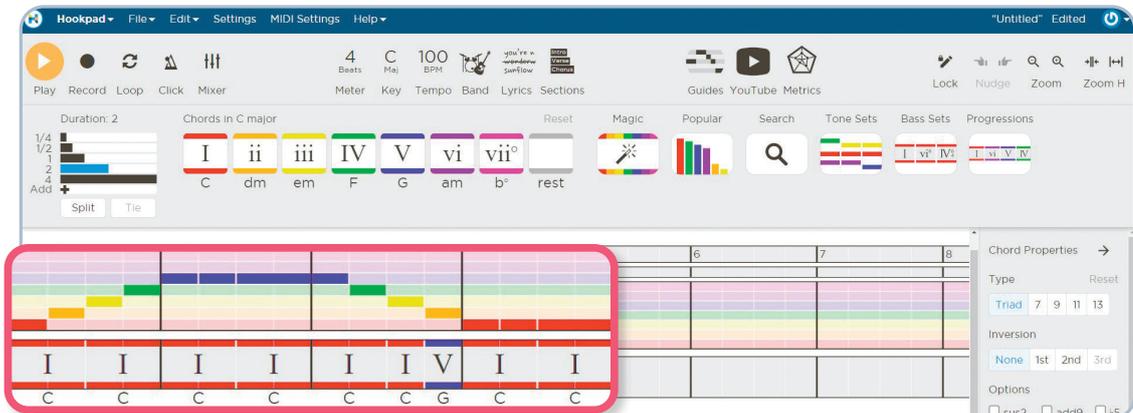
멜로디 입력칸 아래에 [Click to add chords]를 클릭하고 코드의 길이를 선택한 후 원하는 코드를 클릭한다.



▲ [Click to add chords] 위치



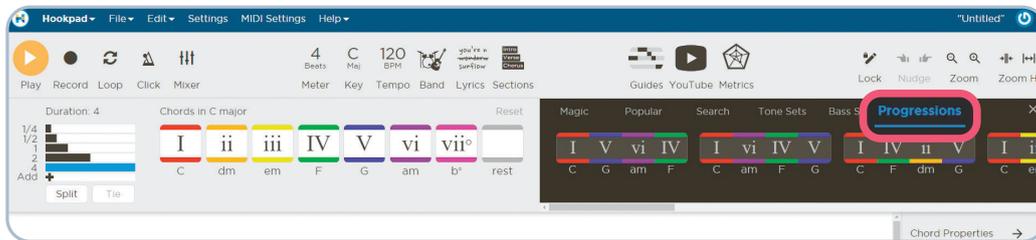
▲ [Click to add chords] 클릭 후 화면



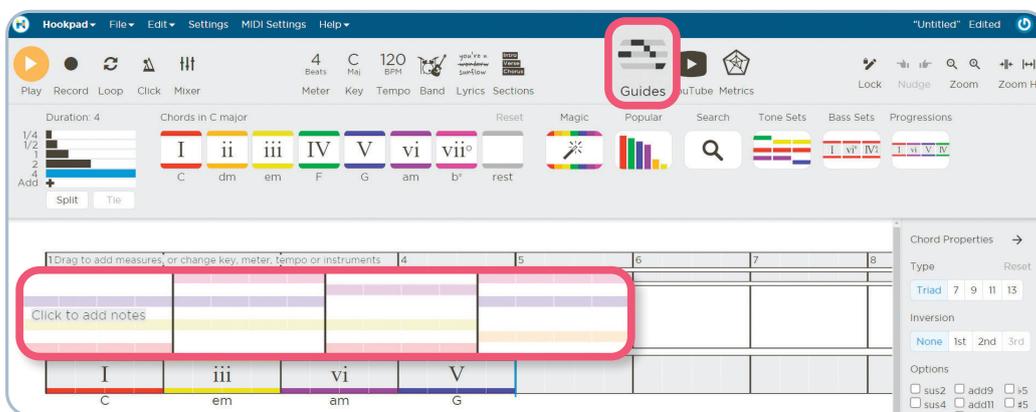
▲ 코드 입력 예시 화면

2 코드 진행(Progressions)의 활용

[Progressions]는 머니 코드와 같이 자주 쓰이는 코드 진행을 미리 구성해 놓은 것으로 코드 진행을 선택하여 사용할 수 있다. 코드 진행을 선택하고 멜로디를 입력할 경우 [Guides]를 활용하면 코드와 어울리는 음을 알려주어 더욱 쉽게 멜로디를 만들 수 있다.



▲ [Progressions] 클릭 후 화면

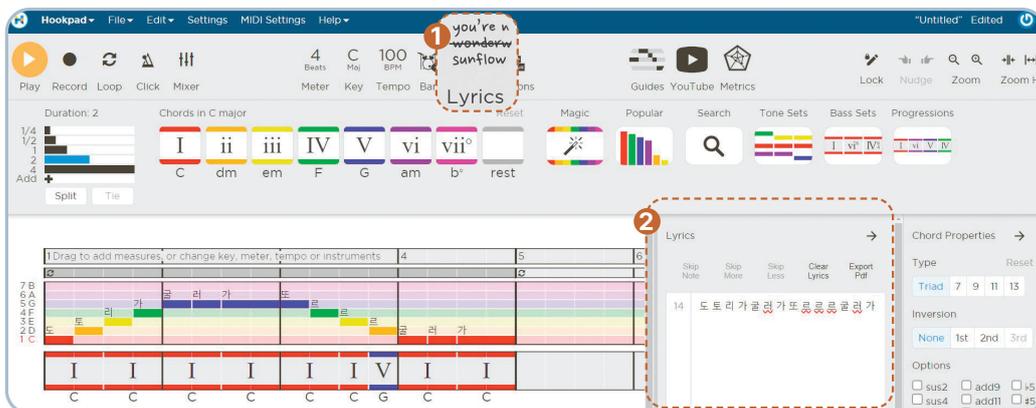


▲ [Guides] 클릭 시 멜로디 가이드 제시 화면

3. 가사 입력하기

중앙 상단에 있는 [Lyrics]를 클릭하여 입력할 가사를 넣을 수 있다. 음 한 개에 들어갈 가사를 적은 후 [Space Bar]를 누르면 다음 음에 가사를 입력할 수 있다.

① Lyrics(가사) ② 가사 입력하는 곳

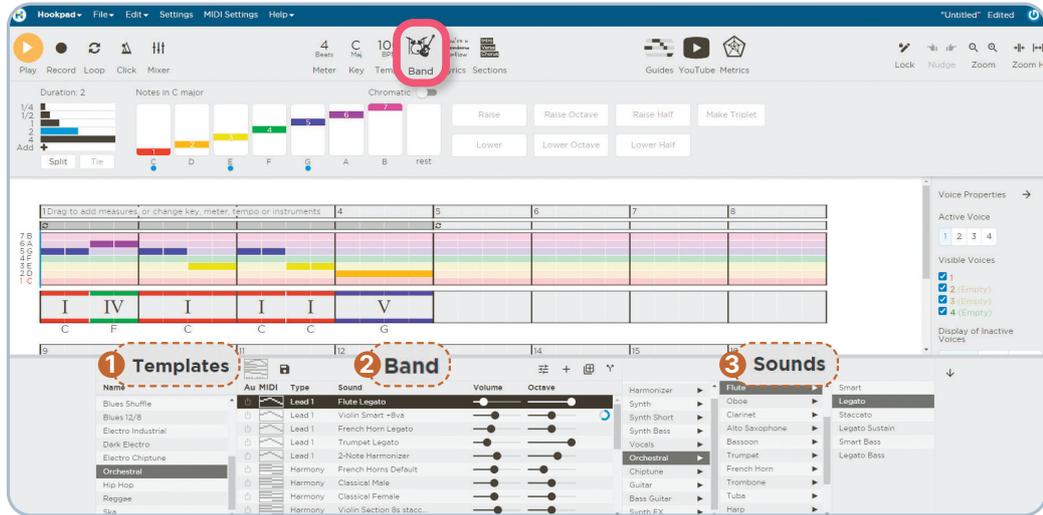


▲ 가사 입력 예시 화면

4. 코드 입력하기

[Band]를 클릭하면 하단에 음악 장르(템플릿)가 나타난다. 장르를 선택하면 각 악기별로 음색을 설정할 수 있어 원하는 소리로 조절하여 편곡을 완성할 수 있다. 또한 마디마다 다르게 편곡하는 것도 가능하다.

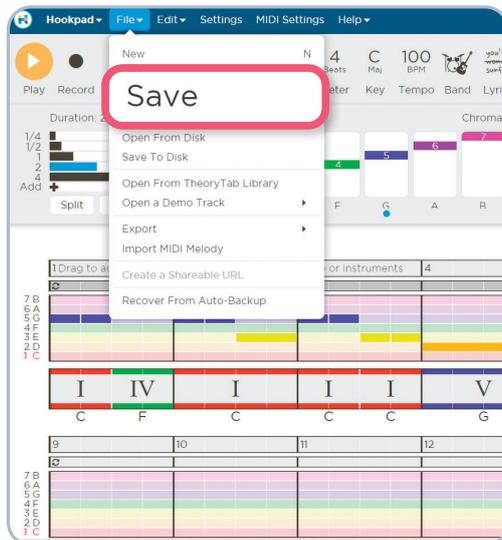
- ① 장르 ② 음색별 설정 ③ 사운드(악기)



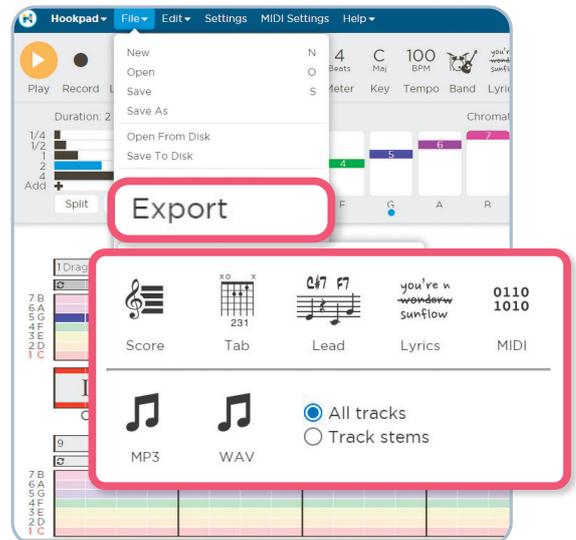
▲ [Band] 클릭 후 화면

03 저장 및 내보내기

왼쪽 상단 [File → Save]를 클릭하여 작업한 파일을 저장하며, [Export(내보내기)] 기능을 통해 다양한 형태로 파일을 추출할 수 있다.



▲ 저장 화면



▲ 내보내기 화면

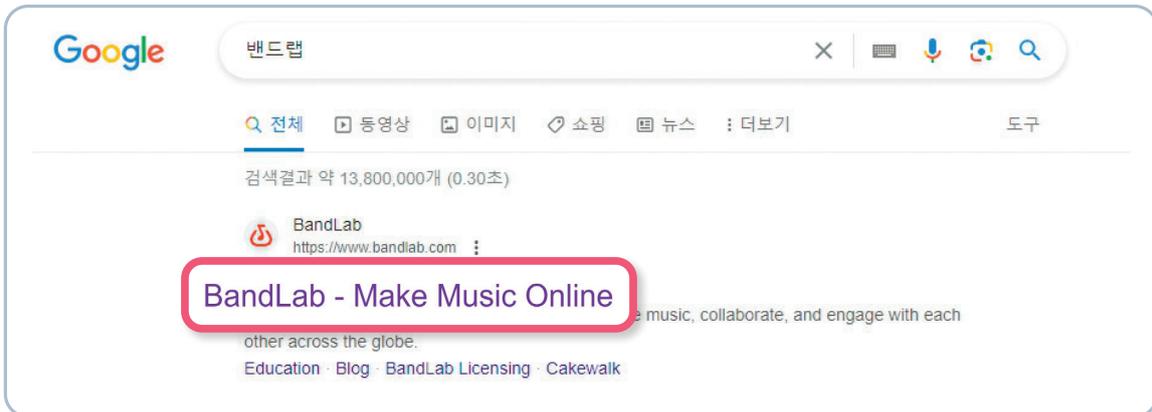
밴드랩 (BandLab)

밴드랩(BandLab)은 음악 전문가가 아니더라도 음악 프로그램을 직관적으로 사용할 수 있도록 이미지 형태로 만들어진 무료 작곡 프로그램이다. 작곡과 편곡, 합주 또는 드럼 연주 등에 활용할 수 있으며, AI 작곡 도우미를 활용하여 다양한 형태의 작곡 및 배포가 가능하다.

01 밴드랩 들어가기

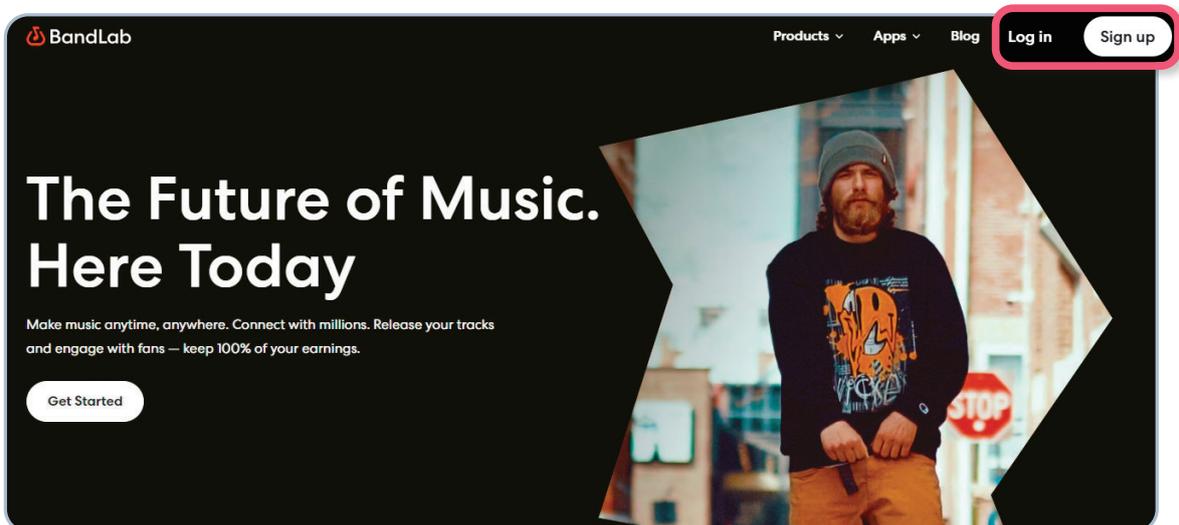
1. 접속 및 가입하기

웹페이지에 접속 후 주소창에 [http://www.bandlab.com/]을 입력하거나 검색창에 [밴드랩]을 입력하여 들어간다.



▲ [밴드랩] 검색 화면

밴드랩 화면을 확인 후 오른쪽 상단의 [Sign up]을 클릭하여 가입하거나 이미 가입하였다면 [Log in]을 클릭한다.



▲ 밴드랩 사이트

이름(Name), 메일 주소(Email), 비밀번호(Password)를 입력하고 [Sign up]을 클릭하여 가입한다.

Create an Account

Name
Enter your name

Email
you@example.com

Password
Enter at least 6 characters

Sign up

or continue with

By continuing, you agree to BandLab's [Terms of Use](#) and [Privacy Policy](#)

Have an account? [Log in](#)

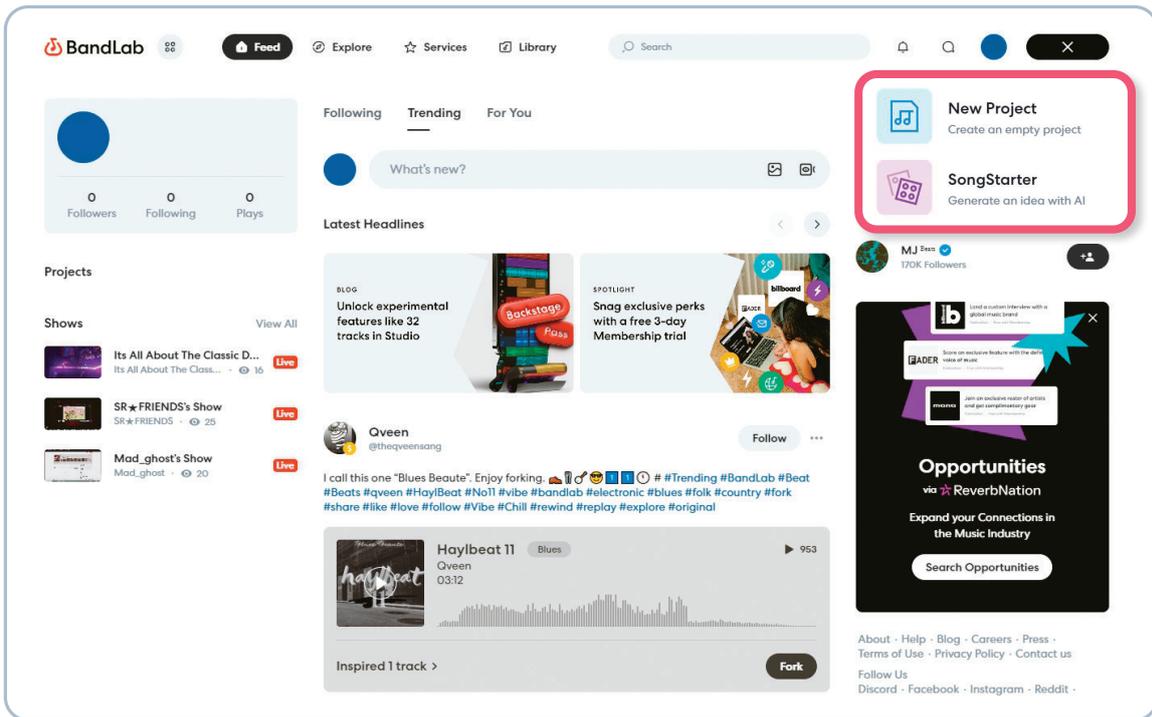
▲ 가입 항목

2. 작업창 열기

오른쪽 상단의 [Create]를 클릭하면 [New Project]와 [SongStarter]를 볼 수 있다. 작업할 내용에 따라 선택하여 작업창을 연다.

The screenshot shows the BandLab mobile app interface. At the top right, a red circle highlights the '+ Create' button. The main content area displays a feed with various posts, including a post by Queen and a video player for 'Haylbeat 11'. A 'People to Follow' section is visible on the right side of the screen.

▲ 로그인 후 화면

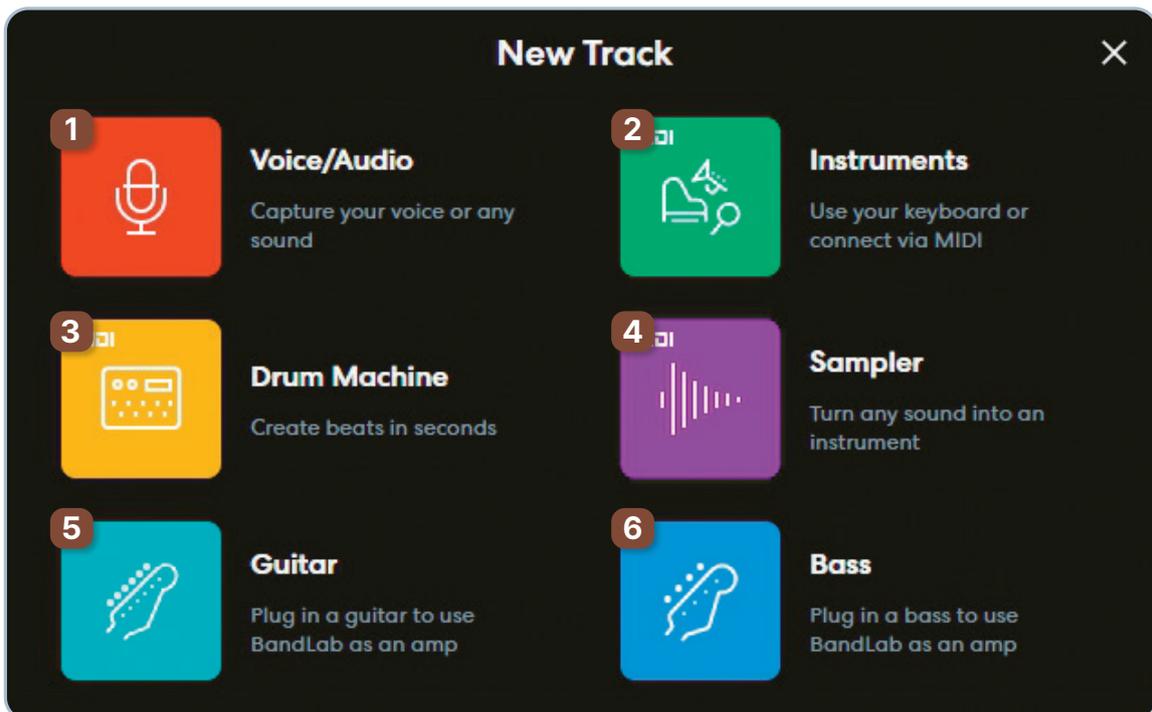


▲ [Create] 클릭 후 화면

02 밴드랩 사용하기

1. New Project 활용하기

[New Project]를 클릭하면 6개의 작업 모드가 나온다. 작업하고자 하는 내용에 따라 선택한다.

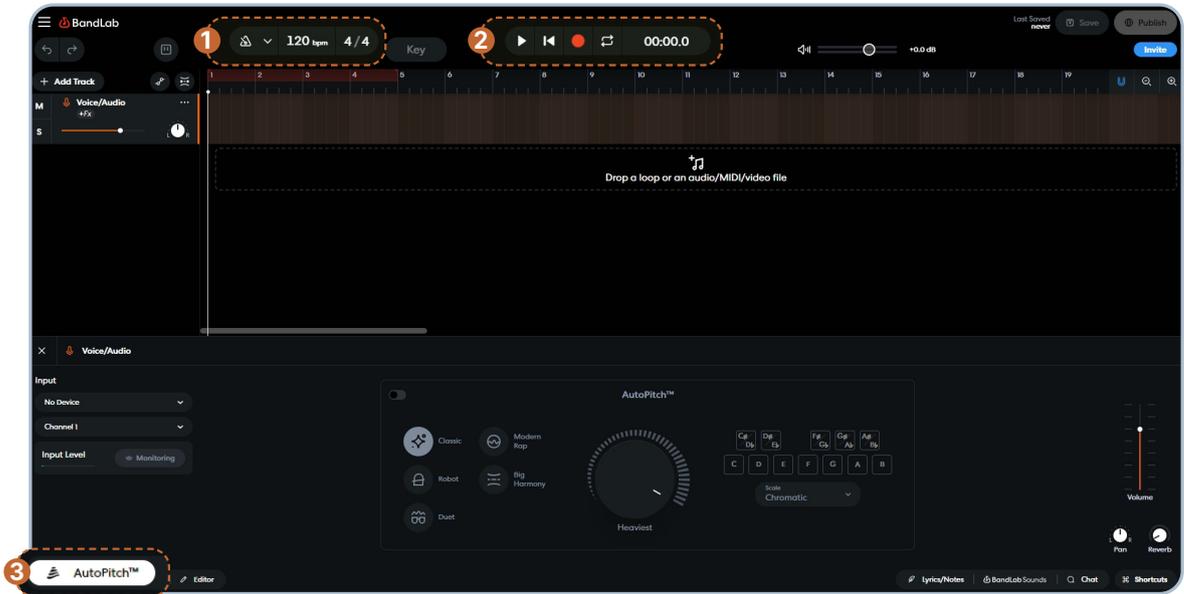


▲ [New Project] 클릭 후 화면

1 Voice/Audio

목소리를 활용하여 작업하는 모드로 빠르기(BPM)와 박자를 지정하고 목소리를 녹음한다. 녹음 후 좌측 하단의 [AutoPitch(오토피치)] 기능으로 음정의 정확도를 높일 수 있다.

- 1 빠르기(BPM) 및 박자 2 녹음 및 재생 3 AutoPitch(오토피치)

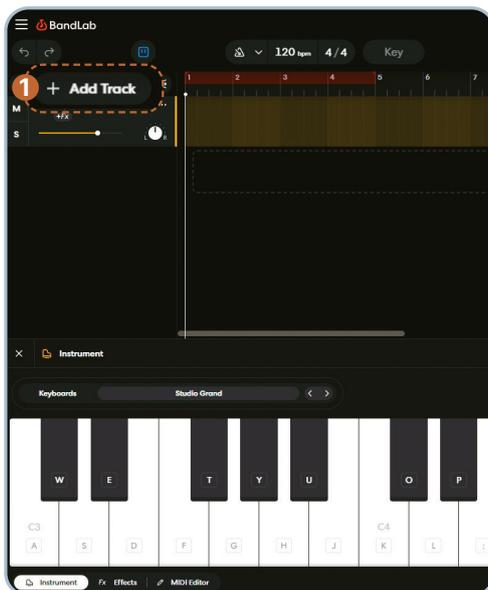


▲ [AutoPitch] 클릭 후 화면

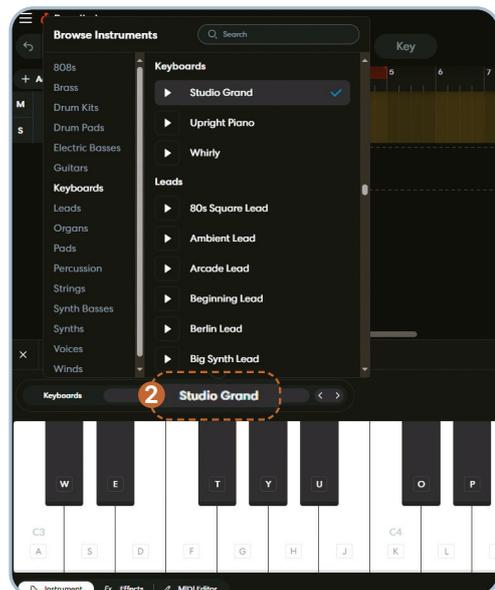
2 Instruments

악기를 활용하는 모드로 다양한 악기 편곡이 가능하다. 왼쪽 상단 [Add Track]에서 트랙을 추가할 수 있고, 좌측 중앙의 [Studio Grand(기본 설정)]에서 다양한 악기를 선택할 수 있다. 간편하게 키보드로도 조작성 가능하다.

- 1 Add Track(트랙 추가) 2 다양한 악기 종류



▲ Instruments 시작 화면

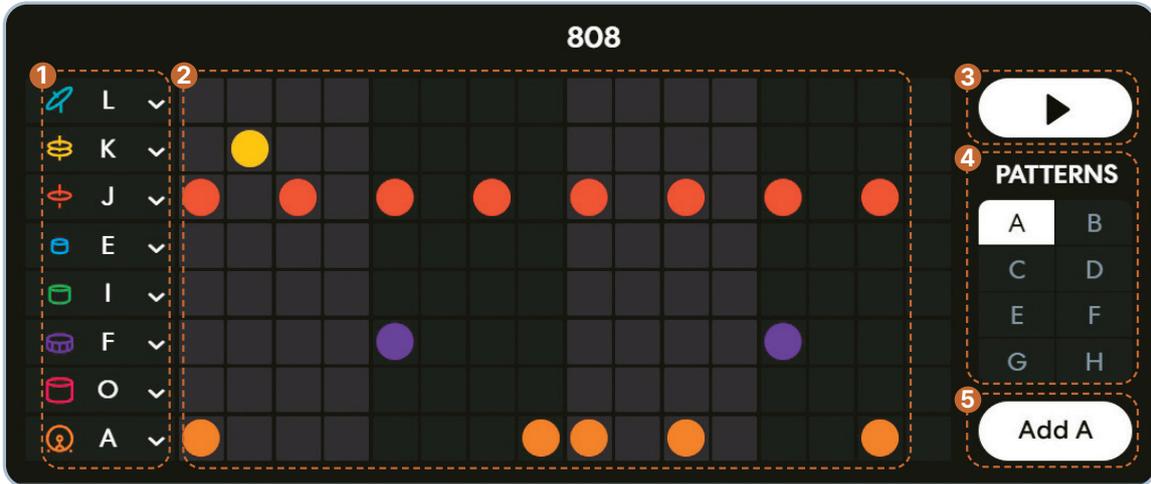


▲ [Studio Grand] 클릭 후 화면

3 Drum Machine

리듬 수업 또는 드럼 비트를 직접 만들어 연주할 때 사용하는 모드로 랩 만들기 수업과 연계하기 좋다. 드럼 비트는 재생 버튼(3)을 클릭 후 입력된 비트(2) 부분에 네모 칸을 클릭하면 드럼 소리를 들으며 리듬을 만들 수 있다.

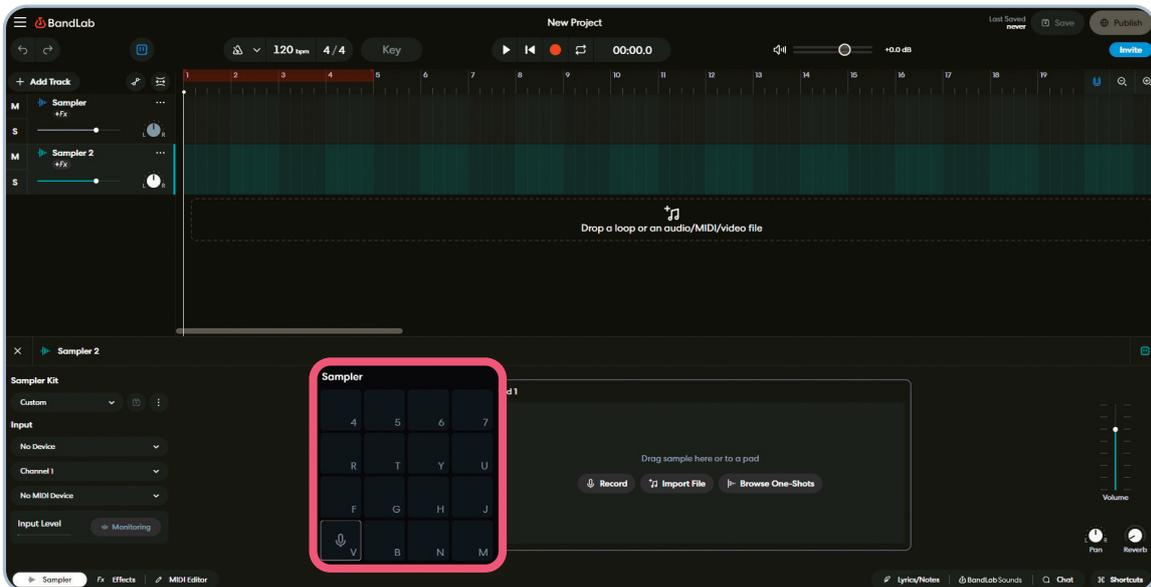
- 1 드럼 악기 선택 2 입력된 비트 3 재생 및 정지 4 패턴 종류 5 패턴 추가



▲ 하단 Drum Machine 화면

4 Sampler

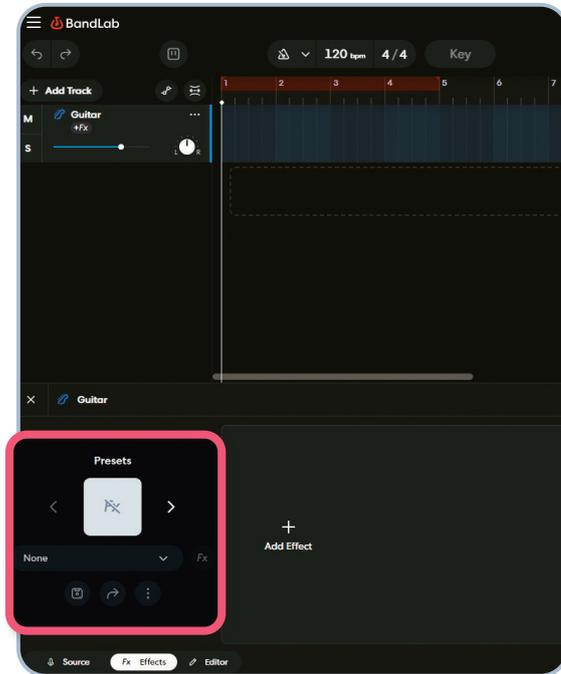
16개의 칸에 소리를 녹음하거나 가지고 있는 소리(음원)를 등록하여 다양한 음악을 만들 수 있다.



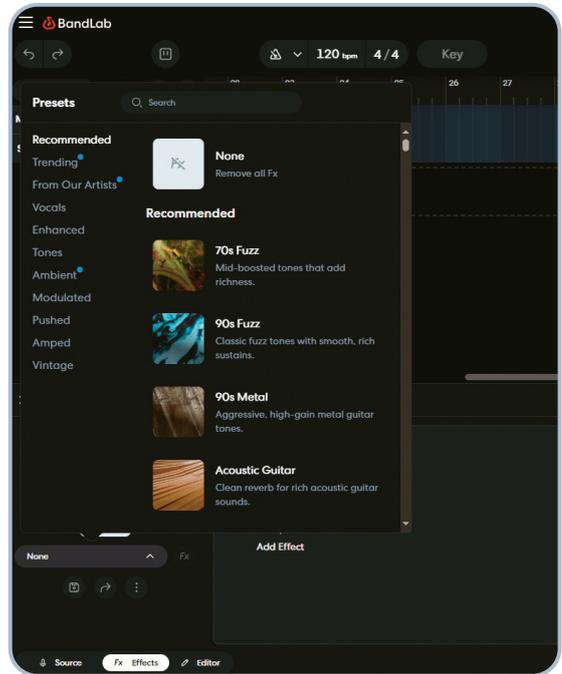
▲ Sampler

5 Guitar

기타 사운드 또는 기타와 오디오 인터페이스를 연결할 때 사용하는 모드이다. [Presets] 기능을 이용하면 미리 저장된 효과들을 쉽게 적용할 수 있다.



▲ Guitar 시작 화면



▲ [Presets] 클릭 후 화면



▲ 효과 선택 후 화면

6 Bass

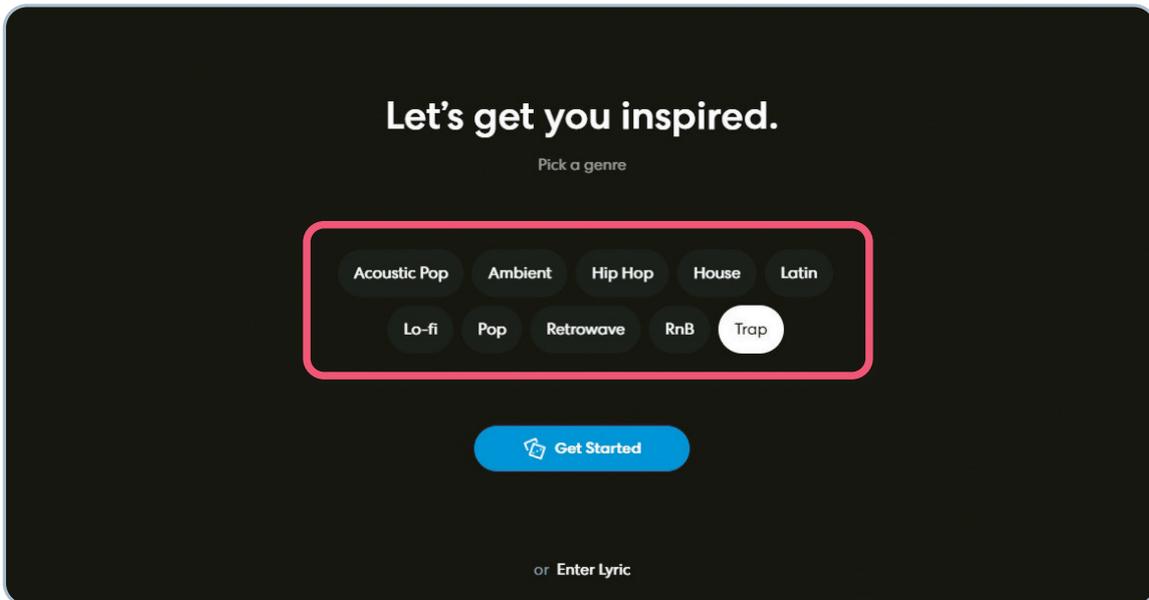
베이스 사운드 또는 베이스와 오디오 인터페이스를 연결할 때 사용하는 모드이다. 구성은 Guitar 모드와 동일하다.

2. SongStarter 활용하기

SongStarter는 두 가지 방식으로 밴드랩에 내장되어 있는 AI에게 짧은 음원을 제공받는 것으로 장르를 선택하거나 직접 가사를 입력하여 받을 수 있다. 제공받은 음원은 [Edit in Studio]로 편집이 가능하다.

1 장르 선택

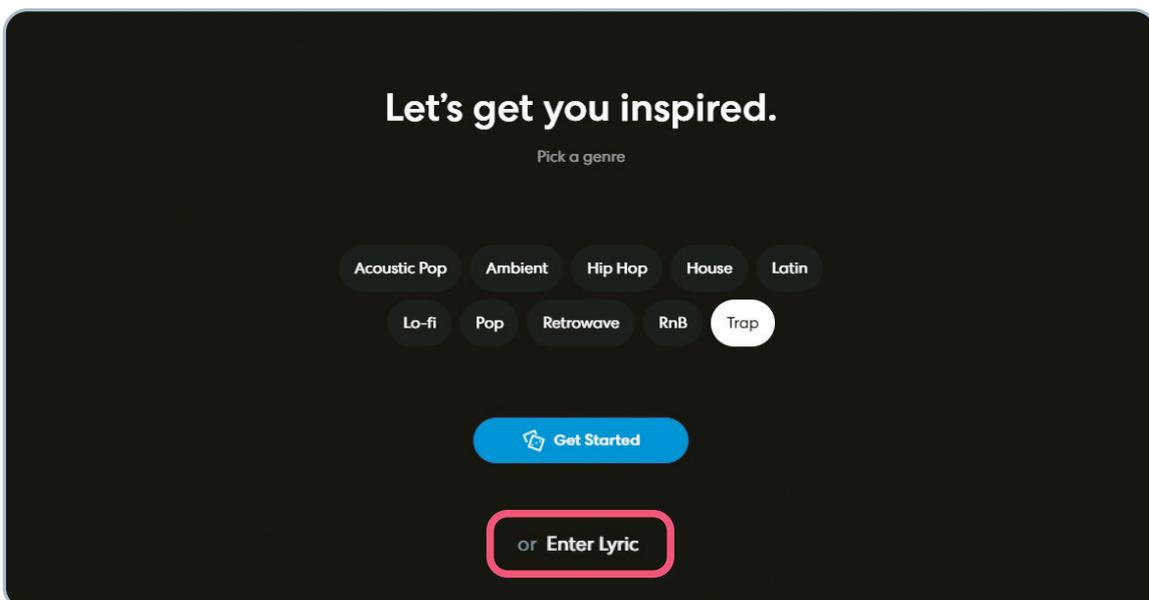
원하는 장르를 선택하면 밴드랩에 내장되어 있는 시가 장르에 어울리는 짧은 음원 3곡을 작곡해 준다.



▲ SongStarter 시작 화면_장르

2 가사 입력

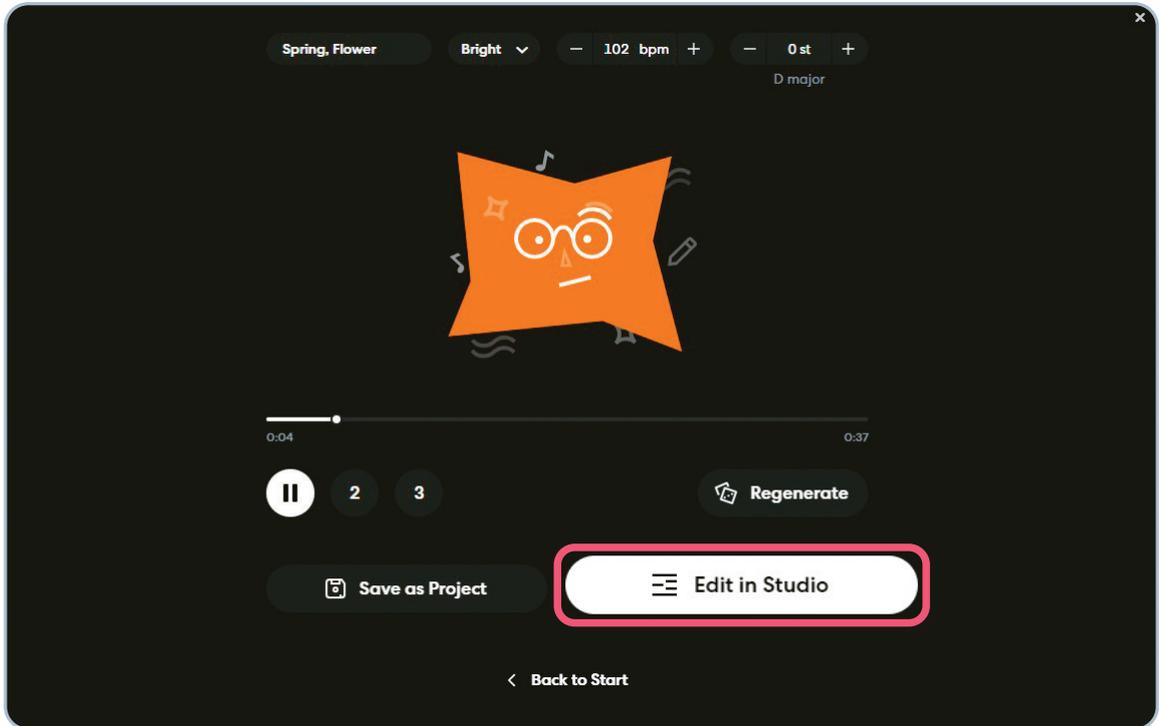
[Enter Lyric]을 클릭하여 가사를 입력하면 밴드랩에 내장되어 있는 AI가 가사에 어울리는 짧은 음원 3곡을 작곡해 준다. 영어로 가사를 적으면 더 어울리는 음원을 제공받을 수 있다.



▲ SongStarter 시작 화면_가사

3 음원 편집

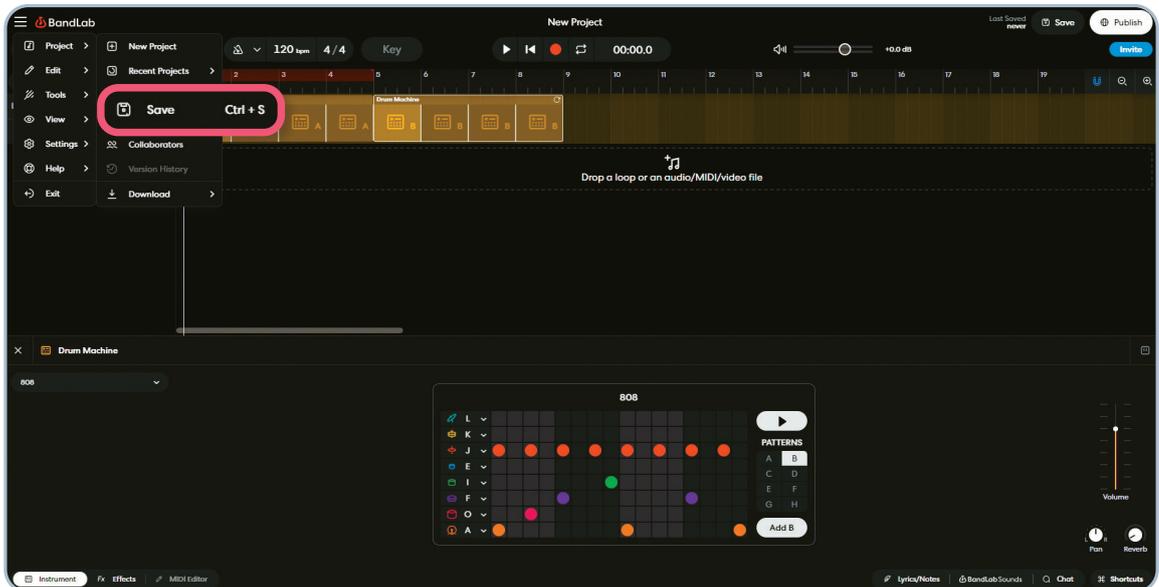
제공받은 3개의 음원 중 1개를 선택하여 저장하거나 [Edit in Studio]를 클릭하여 음원을 편집할 수 있다. 받은 음원을 수정하거나 트랙을 더할 수 있고, 녹음도 가능하다.



▲ 편집 화면

03 저장하기

왼쪽 상단 ≡ 클릭 후 [Project → Save]를 클릭하거나 [Ctrl+S]를 눌러 저장한다.

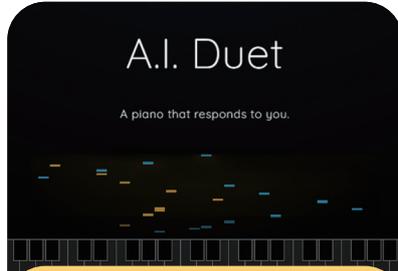


▲ 저장 화면

그 밖의 음악 프로그램 안내



세미 컨덕터
#인공지능 지휘



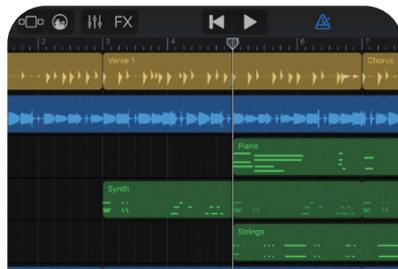
시 듀엣
#인공지능 연주



뮤지카
#작곡 #화음 분석
#음악 이론



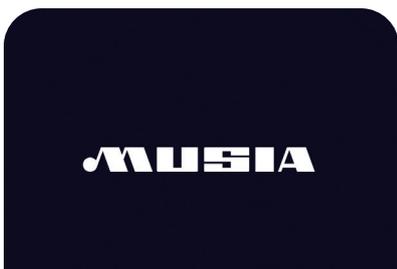
아이바
#인공지능 작곡
#악기 연주



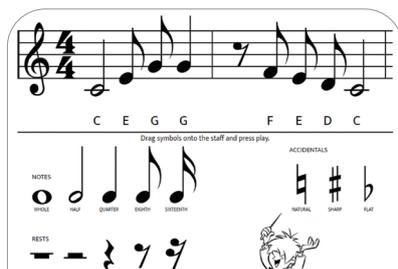
개러지 밴드
#작곡 #악기 연주



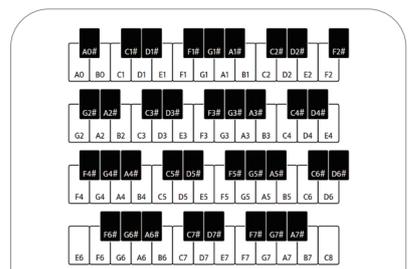
우리양상블
#국악 #합주



뮤지아
#인공지능 작곡



컴포저
#가락 #리듬 창작 #기보



피아노
#가락 연주 #피아노

* 지학사 티솔루션(<https://tsol.jihak.co.kr>)에서 더 다양한 프로그램을 보실 수 있습니다.